INSTRUCTIONS TO CANDIDATES

1. IMPORTANT :CANDIDATES TO NOTE THAT ADDITIONAL SHEETS WILL NOT BE SUPPLIED AND CANDIDATES TO WRITE THEIR ANSWERS JUDICIOUSLY. CANDIDATES TO WRITE THEIR REGISTRATION NUMBER IN SPECIFIED SPACE ON FRONT PAGE ONLY. WRITING NUMBER OR NAME IN ANY OTHER PART OR MAKING SPECIFIC MARKS IS TREATED AS DELIBERATE ATTEMPT TO INFLUENCE EXAMINER AND WILL BE DEALT SERIOUSLY AS PER UNIVERSITY RULES(MALPRACTICE IN EXAMINATION).
2. Write on both sides. Do not write in the margin space.
3. Enter all details with Registration No., Programme, Semester etc. in the front page and do not write anything in any other space. Registration No. should be written legibly and shade the Corresponding circle in the OMR clearly with black/blue ball pen.
4. Candidates are required to put their signature and left hand thumb impression in the specified places.
5. No sheet shall be torn of from the answer-book provided, if any page is spoiled/damaged, put a line across it.
6. Do not leave any blank page between your answers. Answers written beyond blank pages may not be assessed, if by accident a page is left blank write on it "P.T.O" in bold letters.
7. At the end of the examination, answer-book whether written or blank, must be handed over to the Room Superintendent.
8. Nothing shall be written on the question paper or the blotting paper.
9. See that the answer-book supplied to you bear the signature of the Room Superintendent and date.
10. Write the question numbers (specifying the sub question, if any) in the margin and leave sufficient space after completion of answer to each question.
11. Exchange of writing materials, Communicating with other students, is strictly prohibited.
12. You will not be permitted to leave the examination hall until half an hour after the question papers are distributed.
13. During the last thirty minutes, you will not be allowed to leave the hall.
14. A Candidate is liable to be expelled from the examination hall and his/her case will be reported to the Registrar / Concerned officer of the University, if he / she
    - (i) Brings any book, notes, mobiles any electronic instruments etc., into the examination hall,
    - (ii) Speaks to or communicates in any other way with any other candidate while the examination is going on,
    - (iii) Or takes with him/her any answer-book written or blank or Question Papers, while leaving the examination hall during examination,
    - (iv) If found giving or receiving assistance, or copying from any paper book or notes or allowing any other candidates to copy from his/her answer book etc.
    - (v) Writes either on blotting paper or any other paper clues or points which might possibly be of help to any other candidates during the examination,
    - (vi) Uses or attempts to use in any other unfair means like smuggling in any other answer-book written outside or found guilty of impersonation,
    - (vii) Discloses his/her identity or makes peculiar marks in his/her answer-book,
    - (viii) Or uses abusive or obscene language or is guilty of any other misconduct of a serious nature.
15. A warning bell will be given ten minutes before the close of the examination. At the second bell, You must stop writing and be ready to hand over answer-book to the Room Superintendent. You must not leave your seat until all answer-books are collected by the Room Superintendent.
16. Candidates are forbidden to smoke or to take tea, coffee etc. In the Examination Hall, Drinking water will be supplied at the seat itself, if necessary.
17. Candidates who are not in their seats by the time notified, will not be admitted to the examination. The Chief Superintendent may however, at his discretion admit those who give him a satisfactory reason for the delay not exceeding 30 minutes after the commencement of examination.
18. A candidate who disobeys any instructions issued by the Chief Superintendent or Room Superintendent, or who is guilty of rude or disobedient behavior, is liable to be instantly expelled.
19. Use either blue or black ink pen or ballpoint pen. Do not change the color of ink in any condition. In case you are compelled to change the color do not forget to take the signature of Room Superintendent explaining him/her the situation.

ಭಾಗ - ಅ

1]

A] b] ಚಿನಂತೆ / ಚೆಲ್ತಾಣ / ಒನಕೆವಾಡು.

B] d] ಚಿನ್ನ

C] a] ಅಂದ

D] a] ಬ್ಯೂಪ್ರಸಂತ , ಕಾಡುಮರಿ, ಕೆತ್ರೆಲಬೆಟ್ಟ.

E] b] ಹೊರಗಿ.

F] c] ಕೈಲ್ತರಿಯು

G] c] ಚದುರಂಗ

H] c(b)] ಮಹ[illegible]

I] a] ಕೇಂದ್ರ ಸಾಹಿತ್ಯ ಅಕಾಡೆಮಿ.

J] d] ಉಪ್ಪಿನಗಾಡು

KSRDPRU Rural Roots Global Heights

ಭಾಗ - ಬ

8].

2) ಕ್ರಿ.ಶ. 19 ರಲ್ಲಿ ಅಮೋಘ ಗುಣ್ಣಾಚಾರ್ಯ ಅವರ ಆಸ್ಥಾನದಲ್ಲಿ ಆಶ್ರಯ ಪಡೆದಿರುವ 'ಶ್ರೀವಿಜಯ' ಕವಿಗಳು. ಇವರು 'ಕವಿರಾಜಮಾರ್ಗ' ಎಂಬ ಕೃತಿಯನ್ನು ರಚಿಸಿದ್ದಾರೆ. ಕನ್ನಡದ ಮೊಟ್ಟ ಮೊದಲ ಕೃತಿ / ಗ್ರಂಥ ಇದರಲ್ಲಿ ಉಲ್ಲೇಖಿಸಿದ್ದಾರೆ ಮೊಟ್ಟ ಮೊದಲ ಕೃತಿಯಾಗಿದೆ ಇದರಲ್ಲಿ ಕನ್ನಡದ ಗುಣ-ಸ್ವಭಾವವನ್ನು ಸುಂದರವಾಗಿ ಕವಿ ಹೇಳಿದ್ದಾರೆ. ಇವರು ಬರೆದಿರುವ ಕೃತಿಯಲ್ಲಿ ಎರಡು ವಿಭಾಗಗಳಾಗಿ ವಿಂಗಡಿಸಲಾ-ಗಿದೆ. ಅದರಲ್ಲಿ ಮೊದಲನೇಯ ಭಾಗದಲ್ಲಿ ನಮ್ಮ ಕನ್ನಡ ನಾಡಿನ ನಾಡು- ನುಡಿ, ಹಾಗೂ ಗುಣಸ್ವಭಾವವನ್ನು ತುಂಬಾ ಚೆನ್ನಾಗಿ ಬಿಂಬಿಸಿದ್ದಾರೆ. ಈ ಎಲ್ಲಾ ಗುಣಗಳನ್ನು ಈ ಪದ್ಯಗಳಲ್ಲಿ ಆಯ್ದು ಕೊಡಲಾಗಿದೆ.

ನಮ್ಮ ಕನ್ನಡ ನಾಡು ಕಾವೇರಿನದಿಯಿಂದ ಆಂಧ್ರಪ್ರದೇಶದ ನದಿಯವರೆಗೆ ವಿಸ್ತಾರವಾಗಿದೆ ಎಂದು ಕವಿ ಹೇಳಿದಾರೆ ಮತ್ತು ನಮ್ಮ ಕನ್ನಡ ನಾಡು ಕೊಪ್ಪಳ, ಲಕ್ಷ್ಮೇಶ್ವರ, ಶಿವಮೊಗ್ಗ ಅಲ್ಲಿ ಎಲ್ಲಾ ನಮ್ಮ ಕನ್ನಡನಾಡು ವಿಸ್ತಾರವಾಗಿದೆ. ಎಂದು ಹೇಳಿದಾರೆ.

ಕೊಪ್ಪಳದಲ್ಲಿ ಕನ್ನಡ ಆಗಿನ ಕಾಲದಲ್ಲಿ ತುಂಬಾ ಚೆನ್ನಾಗಿ ಮಾತಾಡುತಿದ್ದರಂತೆ ಹಾಗೆ ವ್ಯಾಕರಣ, ಛಂದಸ್ಸು ಸಂಧಿ ಇವುಗಳಿಲ್ಲದೆ ತುಂಬಾ ಚೆನ್ನಾಗಿ ಮಾತಾಡುತ್ತಿದ್ದರಂತೆ ನಮ್ಮ ಕನ್ನಡ ಭಾಷೆಯನ್ನು ಮಾತಿನಲ್ಲಿ ಕೆಟ್ಟ ಹಾಕದೆ. ಜನರ ನಡುವೆ ಸುಂದರವಾಗಿ ಮಾತಾಡಲು ಬಿಡಲಾಗಿದೆ. ಎಂದು ಕವಿ ಹೇಳಿದ್ದಾರೆ. ನಮ್ಮ ಕನ್ನಡ ಭಾಷೆಯನ್ನು ನಮ್ಮ ಜನರು ಜನಪದಗಳಲ್ಲಿ ತುಂಬ ಚೆನ್ನಾಗಿ ಹೇಳಿದಾರೆ.

2923

ಭಾಗ - ಸಿ

ಈ.

೧೩) ಜಾಜಿ ಮಲ್ಲಿಗೆ

ಇವರನ್ನು ಬರೆದ ಕವಿ ಸತ್ಯಾನಂದ ಪಾತ್ರೋಟ್ ಅವರು ಬಿಜಾಪುರ ಜಿಲ್ಲೆಯ, ಬಾಗೇವಾಡಿ ತಾಲ್ಲೂಕಿನ ಮುತ್ತಗಿಯಲ್ಲಿ ಜನಿಸಿದರು. 'ಗುಡಿಸಿನಲ್ಲಿ ಇರು ಕೆಟ್ಟ ಕನಸುಗಳಲ್ಲ ಕೆಟ್ಟ ಕನಸುಗಳು" ಜಾಜಿ ಮಲ್ಲಿಗೆ ಎಂಬ ಕೃತಿ ಯಿಂದ 'ಜಾಜಿ ಮಲ್ಲಿಗೆ' ಕವಿ ಎಂದೇ ಪ್ರಸಿದ್ಧರಾಗಿರುವ ಇವರು. ಬಾಗಲಕೋಟೆಯಲ್ಲಿ ನಡೆದ ಅಖಿಲ ಭಾರತದ ಅನೇಕ ದಲಿತ ಸಮ್ಮೇಳನದಲ್ಲಿ ಅಧ್ಯಕ್ಷತೆಯನ್ನು ವಹಿಸಿದರು.

ಮಹಾರಾಷ್ಟ್ರದಲ್ಲಿ ಅಖಿಲ ಪಿ.ಎಚ್.ಡಿ ಪಠ್ಯಕ್ರಮದಲ್ಲಿ ಇವರು ಬರೆದಿರುವ 'ಕಾಗೆ' ಎಂಬ ಕೃತಿಯನ್ನು ಅಳವಡಿಸಿ-ದಾರಿಸುವುದು ನಮಗೆ ತುಂಬಾ ಹರ್ಷವಾಗಿದೆ. ಕೆಟ್ಟ ಕೆಲ್ಲನ ಕವಿತೆಗಳು, ಜಾಜಿ ಮಲ್ಲಿಗೆ, ಕಲ್ಲಿಗು ಗೋಡೆ ಕಥೆ, ನನ್ನ ಕನಸಿನ ಹುಡುಗಿ. ಇವರ ಪ್ರಮುಖ ಸಂಕಲನಗಳಾಗಿವೆ.

ಇವರು ಬರೆದಿರುವಂತಹ 'ಎರಡು ಲವ್ವ್',

ನಾಟಕಗಳು ಇವರ ಪ್ರಖ್ಯಾತ ನಾಟಕಗಳಾಗಿವೆ "ಬಡವನಾದರೇನು ಪ್ರೀತಿ ಕೈ ತುತ್ತು ತಿನ್ನಿಸುವೆ, ಎದೆಯ ತುಂಬ ಹೂವ ಹಾಸಿ ಮುತ್ತು ಮಳೆಯ ಸುರಿಸುವೆ" ಎಂಬ ಗೀತೆ ಕೂಡ ಜನಪ್ರಿಯವಾಗಿದೆ.

೧೧] ಕನ್ನಡಿಗರ ವ್ಯಕ್ತಿತ್ವ:

ಶ್ರೀವಿಜಯನವರು ಅಮೋಘವರ್ಷ ನೃಪತುಂಗನ ಕಾಲದಲ್ಲಿ ಆಶ್ರಯ ಪಡೆದ 'ಶ್ರೀವಿಜಯ' ಎಂಬ ಕವಿ ಇವರು." ಕವಿರಾಜ-ಮಾರ್ಗ" ಎಂಬ ಕೃತಿಯನ್ನು ಈ ರಚಿಸಿದ್ದಾರೆ. ಕನ್ನಡದ ಮೊಟ್ಟ ಮೊದಲ ಕೃತಿ ಮತ್ತು ಕನ್ನಡದ ಗುಣಸ್ವಭಾವವನ್ನು ಹೇಳಿದ್ದಾರೆ. ಇವರು ಬರೆದಿರುವಂತೆ ಈ ಕೃತಿಯಲ್ಲಿ ಎರಡು ಭಾಗಗಳಾಗಿ ವಿಂಗಡಿಸಿದ್ದಾರೆ. ಅದರಲ್ಲಿ ಮೊದಲನೆಯ ಭಾಗ ನಮ್ಮ ಕನ್ನಡದ ನಾಡು-ನುಡಿ ಹಾಗೂ ಗುಣಸ್ವಭಾವವನ್ನು ತುಂಬಾ ಸುಂದರವಾಗಿ ಇದರಲ್ಲಿ ಮೂಡಿಸಿದ್ದಾರೆ. ಈ ಎಲ್ಲಾ ವನ್ನು ಕಾವ್ಯ ಈ ಕೃತಿಯನ್ನು ನಮಗೆ ನೀಡಿದಾರೆ.

ನಮ್ಮ ಕನ್ನಡ ನಾಡು ಕಾವೇರಿ ನದಿಯಿಂದ ಆದ್ರ ತ್ರಿಕೂರದ ಗೋದಾವರಿ ನದಿಯ ವರೆಗೆ ನಮ್ಮ ಕನ್ನಡ ನಾಡು ವಿಸ್ತಾರವಾಗಿದೆ ಎಂದು ಹೇಳಿದ್ದಾರೆ. ನಮ್ಮ ಕನ್ನಡ ನಾಡು ಕೊಪ್ಪಳ, ಲಕ್ಷ್ಮೇಶ್ವರ, ಶಿವಮೊಗ್ಗ, ಕಾವೇರಿ ಇತ್ಯಾದಿ ಎಲ್ಲ ವಿಸ್ತಾರಗೊಂಡಿದೆ.

ಈ ಪದ್ಯದಲ್ಲಿ ನಮ್ಮ ಕನ್ನಡ ಭಾಷೆ ಮತ್ತು ಕನ್ನಡ ನಾಡು-ನದಿಗಳ ಬಗ್ಗೆ ಕವಿಯು ತುಂಬಾ ಚೆನ್ನಾಗಿ ಹೇಳಿದ್ದಾರೆ. ಹಿಂದಿನ ಕಾಲದಲ್ಲಿ ವ್ಯಾಕರಣ-ಛಂದಸ್ಸು, ಕಂದ ಇವೆಲ್ಲಾ ಇಲ್ಲದೇನೆ ಅಷ್ಟು ಚೆನ್ನಾಗಿ ಮಾತಾಡುತಿದರಂತೆ ನಮ್ಮ ಕನ್ನಡ ಭಾಷೆಯನ್ನು ಮಾತಿನಲ್ಲಿ ಕೆಟ್ಟದಾಗಿಲ್ಲ ಆದರೂ ಜನರ ನಡುವೆ ತುಂಬಾ ಚೆನ್ನಾಗಿ ಬಳಸುತಾರೆ. ಎಂದು ಕವಿ ಹೇಳಿದಾರೆ. ನಮ್ಮ ಕನ್ನಡದ ಗುಣಸ್ವಭಾವವನ್ನು ನಮ್ಮ ಜನತೆಗಳಲ್ಲಿ ತುಂಬಾ ಚೆನ್ನಾಗಿ ಕಾಣುತ್ತಾರೆ. ಎಂದು ಕವಿ ಹೇಳುತ್ತಾರೆ

ಆ3]

೧] ಮಹಿರ ಬಳ್ಳಿಗೆ ಕಾಯಿ ಭಾರವೆ?

ಸಂದರ್ಭ : ಇದನ್ನು ಮುಲ್ಕನ ಇವರು ಬರೆದಿರುವ "ಒಡಂಬಡಿಕೆ" ಕೃತಿಯ -ಇಂದ ಸಂಗ್ರಹಿಸಲಾಗಿದೆ.

೨] "ಸ್ನೇಹಿತರ ನಿರ್ಮಲ ಧರ್ಮದಿಂದ ಪಾಲಿಸುವರೆಯಂ"

ಸಂದರ್ಭ : ಇದನ್ನು "ಸತ್ಯಾನಂದ ಪಾತ್ರೋಟ" ಇವರು ಬರೆದಿರು -ವ "ಜಾಜಿ ಮಲ್ಲಿಗೆ" ಎಂಬ ಪದ್ಯದಿಂದ ಸಂಗ್ರಹಿಸಲಾಗಿದೆ.

ಉ]

೧೫] 'ದೇಹಲಿಗೆ ಹೋರಾಟ ವನದೇವತೆ'

ಇದನ್ನು ಡಾ|| ಅ.ನ. ಯಲ್ಲಪ್ಪರೆಡ್ಡಿಯವರು ಬರೆ-ದಿರುವ "ದೇಹಲಿಗೆ ಹೋರಾಟ ವನದೇವತೆ" ಎಂಬ ಕೃತಿ-ಯಿಂದ ಆಯ್ದುಕೊಳ್ಳಲಾಗಿದೆ. ಇದ

ಇದರಲ್ಲಿ ಯಲ್ಲಪ್ಪರೆಡ್ಡಿಯವರು ತಮ್ಮ ಜೀವನ-ದಲ್ಲಿ ನಡೆದ ಘಟನೆಯನ್ನು ಇಲ್ಲಿ ಬರೆದಿದ್ದಾರೆ.

ಇದರಲ್ಲಿ ವನದೇವತೆ ಎಂದರೆ ಕೆಲವು ಮುದುಕಿಯಾದ ಅವರನ್ನು ವನದೇವತೆ ಎಂದು ಹೇಳಿದ್ದಾರೆ ಮುದುಕಿ ಬೇರೆ ಯಾರು ಅಲ್ಲ ಇಲ್ಲಿನ ದಿನಗೂಲಿ ಕೆಲ ಅವಳ-ಸ್ತ್ರೀಯತೆ ಹೇಗಿತ್ತು ಎಂದರೆ ಅವಳಿಗೆ 45 ವರ್ಷ ವಯಸ್ಸು ವೃದ್ಧಾಪ್ಯ ಪ್ರಾರಂಭವಾಗಿರುವ ಲಕ್ಷಣಗಳನ್ನು ತೋರಿದ್ದಳು ಅವಳು ಬೇರೆ ಯಾರು ಅಲ್ಲ ಕೇವಲ ದಿನಗೂಲಿಯಾಗಿ ಕೆಲಸ-ಮಾಡುವ ನರ್ಸರಿಯಲ್ಲಿ ಮುಗ್ಧ ದಿನಗೂಲಿಯಾಗಿದ್ದಳು ಅವಳಿಗೆ 8 ರೂಪಾಯಿ 5 ಪೈಸೆ ಸಂಬಳ ಇತ್ತು ಕೊಡುತ್ತಿದ್ದರು ಅವಳಿಗೆ ವೃಕ್ಷಜ್ಞಾನ ಎಷ್ಟು ಇತ್ತು ಎಂದರೆ ಅವಳಿಗೆ ಅಧಿಕಾರಿಗಳಿಗಿಂತ ಯಾವ ಮರ ವೃಕ್ಷಜ್ಞಾನ ತುಂಬ ಇತ್ತು. ಅವಳಿಗೆ ಯಾವ ಮರದಿಂದ ಏನ ಸಿಗುತ್ತೆ, ಯಾವ ಗಿಡದಿಂದ ಏನು ಪ್ರಯೋಜನ ಇಂತ ಅಧಿಕಾರಿಗಳಿಗಿಂತ ಅವಳಿಗೆ ತುಂಬಾ ಚೆನ್ನಾಗಿ ಗೊತ್ತಿತ್ತು.

ಯಾವ ಮರ-ಗಿಡ ಯಾವಾಗ ನಾಟಿ ಮಾಡ-ಬೇಕು, ಯಾವಾಗ ನಾಟಿ ಮಾಡ ಬೇಕು ಇಂತ ತುಂಬಾ ಚೆನ್ನಾಗಿ ಗೊತ್ತು ಮತ್ತು ಯಾವ ಋತುವಿನಲ್ಲಿ ಏನು

ಬೆಳೆಯುವ ಬೀಡು ಮತ್ತು ಯಾವ ಋತುವಿನಲ್ಲಿ ಏನು ಮಾಡಬೇಕು ಎಂತ ಅಧಿಕಾರಿಗಳಿಂತ ತುಳಸಿಗೆ ತುಂಬಾ ಚೆನ್ನಾಗಿ ಗೊತ್ತಿತ್ತು. ತುಳಸಿಗೆ ಯಾವ ಗಿಡದಿಂದ ಯಾವ ಔಷಧಿ ಯಾಗುತ್ತೆ ಮತ್ತು ಯಾವ ಗಿಡ-ಮರ ಯಾವಾಗ ನೀರು ಹಾಕಬೇಕು ಎಂತ ತುಳಸಿಗೆ ತುಂಬಾ ಚೆನ್ನಾಗಿ ಗೊತ್ತು. ಅವಳಿಗೆ ಅಧಿಕಾರಿಗಳಿಂತನ್ನು ಯಾವ ಗಿಡ-ಮರಗಳನ್ನು ಇಂಗ್ಲೀಷ್ ಮತ್ತು ಅವುಗಳ ವಿಜ್ಞಾನದ ಹೆಸರು ಸಹ ತುಳಸಿಗೆ ಗೊತ್ತಿತ್ತು.

ಒಂದು ದಿನ ಬೆಂಗಳೂರಿನಲ್ಲಿ ನಡೆದ ಅಧ್ಯಯ ಸಮ್ಮೇಳನದಲ್ಲಿ ಯಾಲಪ್ಪಶೆಟ್ಟಿಯವರನ್ನು ಅತಿಥಿಯಾಗಿ ಕರೆಯಲಾಗಿದರು ಅಲ್ಲಿ ಬಹುಮಾನ ತೆಗೆದು ಕೊಳ್ಳಲು ಯಾರು ಸುತ್ತ್ರು ಏಂದು ಚರ್ಚಿಸುವಾಗ ಯಾಲಪ್ಪಶೆಟ್ಟಿಯವರು ತುಳಸಿಯು ಬಗೆ ಹೇಳುತ್ತಾರೆ ಆವಾಗ ಎಲ್ಲಾ ಅಧಿಕಾರಿಗಳು ಒಂದು ನಿಮಿಷ ಗಾಬರಿಯಾಗುತ್ತಾರೆ. ಕೆಲವು ಅಧಿಕಾರಿಗಳು ಹೇಳುತ್ತಾರೆ ಕೆಲಸಗಾರರ ಅವಳು ದಿನಗೂಲಿಯಾಳು ಅವಳು ಅಧಿಕಾರಿಯಾಗಿದರೆ ಹೆಚ್ಚಿನ ಕೆಲಸ ಬರುತ್ತಿತ್ತು ಆದರೆ ಅದು ಸಾಧ್ಯವಾಗಲಿ ಇದರು ಅವಳಿಗೆ ಕೊಡಬೇಕೆಂದರೆ ನಮ್ಮ ಕಾರನ್ನು ಮಿಶನ ಮಾಡಿ ಕೊಡಬೇಕು ಎಂದಾಗ ಕೆಲ ನಾನು ಹೊಡೆಯಿರಿ ಎಂತ ಹೇಳುತಾರೆ. ಹಿಗ ಅಧಿಕಾರಿಗಳು ಅವಳ ಜೊತೆ ಕೆಲ ಹೋಗಿ ಎಂದಾಗ ಕೆಲ ಹೇಳುತ್ತಾರೆ ನಾನು. ಬೇಡ ನನಗೆ ವಿಜ್ಞಾನ ಇರುವಂತಹ ವ್ಯಕ್ತಿಯ ಜೊತೆ ಕೆಲಸಮಾಡುತೀನಿ ಎಂದು ಹೇಳುತ್ತಾರೆ.

ಭಾಗ-ಬಿ

ಉ]

೧೬] "ಎದೆಯ ಹಣತೆ"

ಇದನ್ನು ಒಬ್ಬ ಮುಸ್ಲಿಂ ಲೇಖಕಿ ಹೆಸರುವಾಸಿಯಾದ ಲೇಖಕಿ "ಮುಷ್ತಾಕ್" ಎಂಬ ಲೇಖಕಿ ಬರೆದಿರುವ 'ಎದೆಯ ಹಣತೆ" ಎಂಬ ಕೃತಿಯಾಗಿದೆ. ಇದರಲ್ಲಿ ಲೇಖಕಿಯು ಹೆಣ್ಣಿನ ವೇದನೆ ಮತ್ತು ಅವಳ ಕಷ್ಟಗಳನ್ನು ತುಂಬಾ ಚೆನ್ನಾಗಿ ಹೇಳಿದ್ದಾರೆ.

ಒಂದು ಕುಟುಂಬದಲ್ಲಿ ಒಂದು ದಂಪತಿಗಳಿಗೆ 5 ಜನ ಮಕ್ಕಳಿರುತಾರೆ 3- ಜನ ಹೆಣ್ಣು ಮಕ್ಕಳು, 2-ಜನ ಗಂಡು ಮಕ್ಕಳು, ಗಂಡು ಮಕ್ಕಳಿಗೆ ಮದುವೆಯಾಗಿರುತ್ತದೆ. 3- ಜನ ಹೆಣ್ಣು ಮಕ್ಕಳಲ್ಲಿ "ಮೆಹರ್" ಎಂಬ ಹೆಣ್ಣು ಮಗಳಿಗೆ ಮದುವೆ ಯಾಗಿರುತ್ತದೆ. ಎಲ್ಲರು ತಮ್ಮ-ತಮ್ಮ ಕೆಲಸ ಮಾಡುವಾಗ ಮದುವೆಯಾದ "ಮೆಹರ್" ಮನೆಗೆ ಬರುತ್ತಾಳೆ. ಅವಳ ಒಬ್ಬ ಅಣ್ಣ "ಅಮರ್" ಎಂಬಾತ ನೋಡುತ್ತಾನೆ ಆದರೆ ಏನು ಮಾತನಾಡಲ್ಲ. ಹೋಗಿ ಹೇಳುತಾನೆ. ತಂಗಿ ಮನೆಗೆ ಬಂದಳು ಅಂತ ಆಗ ಅವಳ ಅಪ್ಪ ಬಂದು ನಿಂತುಕೊಂಡು ನೋಡುತಿರುತ್ತಾರೆ ಅಷ್ಟರಲ್ಲಿ ಅವಳ ದೊಡ್ಡಣ್ಣ ಕೂಡ ಬರುತ್ತಾನೆ ಮತ್ತು ರೋಟಿ ಮಾಡುತ್ತಿರುವ ಅವಳ ಇಬ್ಬರು ಅತ್ತಿಗೆಗಳು ಸಹ ಓಡಿ ಬರುತ್ತಾರೆ ಮತ್ತು ಅವಳ ತಂಗಿಯರು ಕೂಡ "ರಬಿಯಾ" ಹಾಗೂ 'ಮಾಬುಬ' ಅವರು ಸಹ ಒಳಗಿಂದ ಓಡಿಬಂದು ಗಾಬರಿಯಿಂದ ನೋಡುತ್ತಿರುತ್ತಾರೆ ಆದರೆ ಯಾರು ಸಹ ಮಾತಾಡುತ್ತಿರಲಿಲ್ಲ

ಹೀಗೆ ಇವೆಲ್ಲ ಯಾರೆ ಇವಳಿಗೆ ಬಂದದ್ದು ಅಂತ ಗಾಬರಿಯಾಗುವಂತಹ ದೃಷ್ಟಿಯಿಂದ ನೋಡುತ್ತಿರುತ್ತಾರೆ ಎಷ್ಟೋ ಮೇಲೆ ಹತ್ತಿ ಕೆಳ ಇಳಿಯುವ ಆ ಅಪ್ಪನ ಕಷ್ಟವನ್ನು ಮಾತನಾಡುತ್ತಿಲ್ಲ. ತುಂಬ ಸಮಯದ ನಂತರ ಈಗ ಯಾರೆ ಬಂದ ನನ್ನ ಗಂಡ ಎಲ್ಲಿ ಅವರು ಯಾಕೆ ಬರಲಿಲ್ಲ ಎಂದು ಪ್ರಶ್ನಿಸುತ್ತಾರೆ ಆಗ 'ಮಹಾರ' ಅವನು ನನ್ನ ಬಿಟ್ಟು ಹೋಗಿದ್ದಾನೆ ನಿಮಗೆ ನಾನು ಒಂದು ವಾರದ ಹಿಂದೆ ಪತ್ರ ಬರೆದಿದ್ದೆ ಅಲ್ಲ ಅವನು ನರ್ಸ ಜೊತೆ ಓಡಿ ಹೋಗಿದ್ದಾನೆ ಎಂದು. ನಿಮ್ಮ ಬಂದ್ರಾ ನನ ಹೋದೋರೆ ನಾನು ಒಂದು ವಾರ ಹೇಳಿದೆ ಗೊತ್ತಾ ಅಂದಾಗ ಹೌದು ಪತ್ರ ನೋಡಿದೆ ಅದು ನಿಜನಾ ಅಂತ ಕುತೂಹಲದ ಎಂದು ಅಪ್ಪ ಹೇಳಿದಾಗ. ನಿಮ್ಮ ಬಂದು ನೋಡಿ ಬೇಕಿತ್ತು ಅದು ನಿಜಾನಾ - ಸುಳ್ಳಾ - ಅಂತ ಅನುತ್ತಾ. ನನಗೆ ಊರ ಮಂದಿಯಲ್ಲ ಬಂದು ಹೇಳುವಾಗ ಬಂದೀತರ ಅನುತ್ತಿತ್ತು, ಬೀದಿಯಲ್ಲಿ, ರಾಮ ನಗರದಲ್ಲಿ, ಅಲ್ಲಿ - ಇಲ್ಲಿ ನೋಡಿ ಬಂದು ಜನರು ನನಗೆ ಹೇಳುವಾಗ ಹೆಂಗಸರೆಲ್ಲ ಗೊತ್ತಾ ಅದು ಅಲ್ಲದೆ ಅವಳು ಮನೆಗೆ ಹೋಗುತ್ತಿದ್ದ ತುಂಬ ಪ್ರಿಯನ ದಿಂದ. ಅದನು ನೋಡಿ ಜನರು ಬಂದು ಹೇಳುತ್ತಿದ್ದರು.

ಅಮರ ಹೇಳುತ್ತಾನೆ ಅಪ್ಪ ಒಳಗೆ ಕರೆದುಕೊಂಡು ಹೋಗಿ ಅವಳಿಗೆ ಊಟ ಕೊಡು ನಾನು ಹೋಗಿ 'ಟ್ಯಾಕ್ಸಿ' ತರುತ್ತೇನೆ ಎಂದು ಹೇಳಿದಾಗ ಅವಳಿಗೆ ಮಂಗಳೂರಿಗೆ ಬಿಟ್ಟು ಬರುತ್ತೇನೆ ಎಂದು ಹೇಳಿದಾಗ ಅವಳು ಬೇಡ ನಾನು ನಿಮ್ಮ ಮನೆಯಲ್ಲಿ ಏನು ಕಷ್ಟ ಕೊಟ್ಟಿಲ್ಲ ನಾನು ಮಂಗಳೂರಿಗು ಹೋಗಲ್ಲ ಇಲ್ಲೆ ಎಲ್ಲಾದರು ಮನೆ ಮಾಡಿ ದುಡಿದು ತಿನುತ್ತೀನಿ ಎಂದು ಹೇಳಿದಾಗ ಇಲ್ಲ ನೀನು ಮಂಗಳೂರಿಗೆ ಹೋಗ ಬೇಕು ಅಲ್ಲಿ ಇರಬೇಕು

ಎಂದು ಅಣ್ಣ ಹೇಳುತ್ತಾನೆ ಈಗ 'ಮಹೇಶ' ನಾನು
ಹೋಗಲು ಇಲ್ಲೆ ಎಣ್ಣೆ ಹಾಕೊಂಡು ಸುಮ್ಮನಿರು ಈವರ್
ಅಲ್ಲಿ ಹೋಗಲು ಬಂದಾಗ ಅಣ್ಣ ಬೇಡ ಹೋಗಿ ನಾಟ
ಅ ಎಂದು ಹೇಳುವಷ್ಟರಲ್ಲಿ ನಾನು ಮನೆಯ ಬಾಗಿಲಿನ
ಬಂದು ನಿಲ್ಲುತ್ತೇನೆ. ಅವಳು ಹೋಗದೆ ಬರುತ್ತಾಳೆ
ಮತ್ತೊಮ್ಮೆ ಮನೆಯನ್ನು ನೋಡಿ ಅಳುತ್ತಾಳೆ ಯಾರು
ಸಹ ಅವಳ ಕಣ್ಣೀರಿಗೆ ಕರಗುತ್ತಿಲ್ಲ. ಕಡಲ್ಲಿ ಕುಂತ
ಹೇಳುತ್ತಾಳೆ ಈ ಗಂಡನ ಕ್ರೂರ ಅವರ ಮಂದ್ಯ
ಆಗಿರುವದರಿಂದ ಗಂಡನಲ್ಲಿ ಏನು ಮಾತಾಡುವುದಿಲ್ಲ.
ಮಂಗಳೂರಿಗೆ ಹೋಗುತ್ತಾಳೆ

ಇದರಲ್ಲಿ ತಿಳಿದು ಬರುವುದೇನೆಂದರೆ ಹೆಣ್ಣು
'ಹುಟ್ಟಿ ಹೆಣ್ಣು ತವರು ಹೊರಗೆ" ಎಂಬ ಗಾದೆಯನ್ನು ಇಲ್ಲಿ
ನೋಡಬಹುದು ಮತ್ತು ಹೆಣ್ಣು ದುಃಖ, ಅವಳ ಶೋಧನೆ
ಅವಳ ಮೇಲೆ ಆಗುವಂತಹ ವಂಚನೆ, ದೌರ್ಜನ್ಯ ಅವ-
ಗಳೆಲ್ಲವೂ ಇದರಲ್ಲಿ ಕಾಣಬಹುದಾಗಿದೆ. ~~ಮತ್ತು~~

KSRDPRU
Rural Roots Global Heights

KSRDPRU
Rural Roots Global Heights

KSRDPRU
Rural Roots Global Heights

KSRDPRU
Rural Roots Global Heights

KSRDPRU
Rural Roots Global Heights

KSRDPRU
Rural Roots Global Heights

KSRDPRU
Rural Roots Global Heights

KSRDPRU
Rural Roots Global Heights

KSRDPRU
Rural Roots Global Heights

KSRDPRU
Rural Roots Global Heights

KSRDPRU
Rural Roots Global Heights

KSRDPRU
Rural Roots Global Heights

Work Sheet

ಪರೀಕ್ಷಾರ್ಥಿಗಳಿಗೆ ಸೂಚನೆಗಳು

1. ನಿಮಗೆ ಕೊಟ್ಟ ಉತ್ತರ ಪತ್ರಿಕೆಗಿಂತ ಯಾವುದೇ ಹೆಚ್ಚುವರಿ ಪುಟಗಳನ್ನು ಕೊಡಲಾಗುವುದಿಲ್ಲ. ಆದ್ದರಿಂದ ವಿದ್ಯಾರ್ಥಿಗಳು ಉತ್ತರ ಬರೆಯುವಾಗ ಪುಟಗಳ ಸದುಪಯೋಗದ ಬಗ್ಗೆ ಗಮನಿಸಬೇಕು. ವಿದ್ಯಾರ್ಥಿಗಳು ತಮ್ಮ ಸ್ಥಳಾಂಕವನ್ನು ಮೊದಲನೇ ಪುಟದಲ್ಲಿ ತೋರಿಸಿದ ಸ್ಥಳದಲ್ಲಿಯೇ ಬರೆಯತಕ್ಕದ್ದು ಮತ್ತು ಸ್ಥಳಾಂಕವನ್ನಾಗಲೀ ಹೆಸರನ್ನಾಗಲೀ ಬೇರೆ ಯಾವುದೇ ಸ್ಥಳದಲ್ಲಿ ಬರೆದರೆ, ಪರೀಕ್ಷಕರ ಸವಲತ್ತಿಗಾಗಿ ಸೂಚಿಸುತ್ತೀರೆಂದು ಪರಿಗಣಿಸಿ ವಿಶ್ವವಿದ್ಯಾಲಯದ ಕಾಯ್ದೆ (ಪರೀಕ್ಷೆ ಅವ್ಯವಹಾರ ಅಪರಾಧಕ್ಕಾಗಿ) ಯನುಸಾರ ಶಿಕ್ಷೆಗೆ ಗುರಿಪಡಿಸಲಾಗುವುದು.
2. ಉತ್ತರ ಪತ್ರಿಕೆಯ ಎರಡೂ ಬದಿಗೆ ಉತ್ತರಗಳನ್ನು ಬರೆಯತಕ್ಕದ್ದು. ಮಾರ್ಜಿನ್‌ನಲ್ಲಿ ಉತ್ತರ ಬರೆಯತಕ್ಕದ್ದಲ್ಲ.
3. ಉತ್ತರ ಪತ್ರಿಕೆಯ ಮೇಲಿನ ಪುಟದಲ್ಲಿ ತಮ್ಮ ಪರೀಕ್ಷಾ ನೋಂದಣಿ ಸಂಖ್ಯೆ, ಕಾರ್ಯಕ್ರಮ, ಸೆಮಿಸ್ಟರ್, ಇತ್ಯಾದಿ ಎಲ್ಲಾ ವಿವರಗಳನ್ನು ನಮೂದಿಸಬೇಕು ಹಾಗೂ ಯಾವುದೇ ಕಾರಣಕ್ಕೂ ಬೇರೆ ಸ್ಥಳದಲ್ಲಿ ಏನನ್ನೂ ಬರೆಯಬಾರದು. ನೋಂದಣಿ ಸಂಖ್ಯೆಯನ್ನು ಸ್ಪಷ್ಟವಾಗಿ ಬರೆದು ಅದಕ್ಕೆ ಸಂಬಂಧಿಸಿದ ಓ.ಎಂ.ಆರ್ ವೃತ್ತವನ್ನು ನೀಲಿ ಅಥವಾ ಕಪ್ಪು ಬಣ್ಣದ ಬಾಲ್ ಪೆನ್ನಿನಿಂದ ಗುರುತಿಸತಕ್ಕದ್ದು.
4. ವಿದ್ಯಾರ್ಥಿಗಳು ತಮ್ಮ ಸಹಿ ಹಾಗೂ ಎಡಗೈ ಹೆಬ್ಬೆಟ್ಟಿನ ಗುರುತನ್ನು ನಮೂದಿಸಿದ ಸ್ಥಳದಲ್ಲಿ ಹಾಕಬೇಕು.
5. ತೆಗೆದುಕೊಂಡ ಉತ್ತರ ಪತ್ರಿಕೆಯ ಪುಟವನ್ನು ಹರಿಯಬಾರದು ಒಂದು ವೇಳೆ ಯಾವುದೇ ಪುಟವು ಹಾಳಾಗಿದ್ದಲ್ಲಿ ಅದರ ಮೇಲೆ ಕತ್ತರಿಯ ಗುರುತು ಹಾಕಬೇಕು.
6. ಉತ್ತರ ಪತ್ರಿಕೆಯಲ್ಲಿ ಖಾಲಿಯಾಗಿ ಪುಟಗಳನ್ನು ಬಿಟ್ಟು ಮುಂದಿನ ಪುಟದಲ್ಲಿ ಉತ್ತರಗಳನ್ನು ಬರೆದರೆ ಅವುಗಳನ್ನು ಗಣನೆಗೆ ತೆಗೆದುಕೊಳ್ಳಲಾಗುವುದಿಲ್ಲ. ಒಂದು ವೇಳೆ ಕಣ್ ತಪ್ಪಿನಿಂದ ಸಂಭವಿಸಿದ್ದಲ್ಲಿ ಹಿಂದಿನ ಪುಟದ ಮೇಲೆ ಪುಟ ತಿರುವಿರಿ (ಪು.ತಿ.ನೋ) ಎಂದು ಸ್ಪಷ್ಟವಾಗಿ ದಪ್ಪ ಅಕ್ಷರಗಳನ್ನು ನಮೂದಿಸಬೇಕು.
7. ಪರೀಕ್ಷಾ ಸಮಯ ಮುಗಿದ ನಂತರ ಉತ್ತರ ಪತ್ರಿಕೆಯನ್ನು ಖಾಲಿಯಾಗಿರಲಿ ಇಲ್ಲವೇ ಉತ್ತರಗಳನ್ನು ಬರೆದಿರಲಿ ಅದನ್ನು ಕೋಣೆಯ ಮೇಲ್ವಿಚಾರಕರಿಗೆ ಒಪ್ಪಿಸತಕ್ಕದ್ದು.
8. ಪ್ರಶ್ನೆ ಪತ್ರಿಕೆಯ ಅಥವಾ ಬ್ಲಾಟಿಂಗ್ ಪೇಪರ್ ಮೇಲೆ ಏನನ್ನು ಬರೆಯತಕ್ಕದ್ದಲ್ಲ.
9. ಮೇಲ್ವಿಚಾರಕರು ಉತ್ತರ ಪತ್ರಿಕೆಯ ಮೇಲೆ ತಮ್ಮ ಹಸ್ತಾಕ್ಷರ ಹಾಗೂ ದಿನಾಂಕವನ್ನು ನಮೂದಿಸಿದರ ಬಗ್ಗೆ ಗಮನ ಹರಿಸಬೇಕು.
10. ಪ್ರಶ್ನೆಗಳ ಹಾಗೂ ಉಪಪ್ರಶ್ನೆಗಳ ಸಂಖ್ಯೆಯನ್ನು ಉತ್ತರ ಪತ್ರಿಕೆಯ ಮಾರ್ಜಿನ್‌ನಲ್ಲಿ ನಮೂದಿಸತಕ್ಕದ್ದು. ಪ್ರತಿ ಪ್ರಶ್ನೆಯ ಉತ್ತರ ಮುಗಿದ ನಂತರ ಸೂಕ್ತ ಸ್ಥಳ ಬಿಡುವುದು.
11. ಉತ್ತರ ಬರೆಯುವ ಸಾಮಗ್ರಿಗಳನ್ನು ಒಬ್ಬರಿಗೊಬ್ಬರಿಗೆ ಬದಲಿಸುವುದನ್ನಾಗಲಿ ಹಾಗೂ ಮಾತನಾಡುವುದನ್ನಾಗಲಿ ನಿಷೇಧಿಸಿದೆ.
12. ಪರೀಕ್ಷೆ ಪ್ರಾರಂಭವಾದ ನಂತರ ಪ್ರಶ್ನೆ ಪತ್ರಿಕೆ ನೀಡಿದ ಅರ್ಧ ತಾಸಿನವರೆಗೆ ಪರೀಕ್ಷಾ ಕೊಠಡಿಯನ್ನು ಬಿಟ್ಟು ಹೊರಗೆ ಹೋಗುವಂತಿಲ್ಲ.
13. ಪರೀಕ್ಷೆಯ ಕೊನೆಯ ಮೂವತ್ತು ನಿಮಿಷಗಳಲ್ಲಿ ಪರೀಕ್ಷಾ ಕೊಠಡಿಯಿಂದ ಹೊರಗೆ ಹೋಗುವಂತಿಲ್ಲ.
14. ವಿದ್ಯಾರ್ಥಿಗಳು ಈ ಮುಂದೆ ತಿಳಿಸಿದ ಯಾವುದಾದರೂ ಅಪರಾಧಗಳನ್ನು ಮಾಡಿದ್ದಲ್ಲಿ ಅವರನ್ನು ಪರೀಕ್ಷಾ ಕೊಠಡಿಯಿಂದ ಹೊರಗೆ ಹಾಕಲಾಗುವುದು ಹಾಗೂ ಸದರಿ ವಿಷಯವನ್ನು ವಿಶ್ವವಿದ್ಯಾಲಯದ ಕುಲಸಚಿವರು/ಸಂಬಂಧಪಟ್ಟ ಅಧಿಕಾರಿಗಳಿಗೆ ಸೂಕ್ತ ಕ್ರಮಕ್ಕಾಗಿ ವರದಿ ಮಾಡಲಾಗುವುದು.
    - (i) ಪರೀಕ್ಷಾ ಕೊಠಡಿಗೆ ನಕಲು ಪ್ರತಿಗಳಾದ ಪುಸ್ತಕ, ನೋಟ್ಸ್, ಚೀಟಿ, ಮೊಬೈಲ್ ಅಥವಾ ಇಲೆಕ್ಟ್ರಾನಿಕ್ಸ್ ಉಪಕರಣಗಳನ್ನು ತಂದರೆ.
    - (ii) ಪರೀಕ್ಷೆ ನಡೆಯುವ ವೇಳೆಯಲ್ಲಿ ಬೇರೆ ವಿದ್ಯಾರ್ಥಿಗಳ ಜೊತೆಗೆ ಮಾತನಾಡಿದರೆ ಅಥವಾ ಯಾವುದೇ ವಿಷಯ ತಿಳಿಸಿದರೆ.
    - (iii) ಪರೀಕ್ಷೆ ನಡೆಯುವ ವೇಳೆಯಲ್ಲಿ ಬರೆದ ಉತ್ತರ ಪತ್ರಿಕೆ ಅಥವಾ ಖಾಲಿ ಉತ್ತರ ಪತ್ರಿಕೆ ಅಥವಾ ಪ್ರಶ್ನೆ ಪತ್ರಿಕೆಯನ್ನಾಗಲಿ ಪರೀಕ್ಷಾ ಕೊಠಡಿಯಿಂದ ಹೊರಗೆ ತೆಗೆದುಕೊಂಡುಹೋದರೆ.
    - (iv) ಪರೀಕ್ಷೆ ವೇಳೆಯಲ್ಲಿ ಬೇರೆ ವಿದ್ಯಾರ್ಥಿಗಳಿಂದ ಪರೀಕ್ಷೆಗೆ ಸಂಬಂಧಿಸಿದ ಯಾವುದೇ ನಕಲು ಪ್ರತಿಗಳನ್ನು ಕೊಡುವುದಾಗಲಿ/ತೆಗೆದುಕೊಳ್ಳುವುದಾಗಲಿ ಅಥವಾ ತಮ್ಮ ಉತ್ತರ ಪತ್ರಿಕೆಯಿಂದ ನಕಲು ಮಾಡಲು ಅನುವು ಮಾಡುವುದಾಗಲಿ ಮಾಡಿದರೆ.
    - (v) ಪರೀಕ್ಷೆ ನಡೆಯುವ ವೇಳೆಯಲ್ಲಿ ಬೇರೆ ವಿದ್ಯಾರ್ಥಿಗಳಿಗೆ ಅನುಕೂಲವಾಗುವಂತೆ ಬ್ಲಾಟಿಂಗ್ ಪೇಪರ್ ಅಥವಾ ಯಾವುದೇ ಪೇಪರ್ ಮೇಲೆ ಸುಳಿವು ಅಥವಾ ಮಾಹಿತಿಯನ್ನು ಬರೆದರೆ.
    - (vi) ಪರೀಕ್ಷಾ ಸಮಯದಲ್ಲಿ ತಮ್ಮ ಅಥವಾ ಬೇರೆಯವರ ಉತ್ತರ ಪತ್ರಿಕೆಯನ್ನು ಕದ್ದು ತರುವುದನ್ನಾಗಲೀ, ಹೊರಗೆ ಒಯ್ಯುವುದನ್ನಾಗಲೀ ಮತ್ತು ಬೇರೆಯವರ ಪರವಾಗಿ ಉತ್ತರ ಪತ್ರಿಕೆ ಬರೆಯುವುದನ್ನು ಮಾಡಿದರೆ.
    - (vii) ವಿದ್ಯಾರ್ಥಿಯು ಉತ್ತರ ಪತ್ರಿಕೆಯಲ್ಲಿ ತಮ್ಮ ಗುರುತಿನ ಮಾಹಿತಿಯನ್ನು ನೀಡಿದರೆ ಅಥವಾ ವಿಶಿಷ್ಟ ಗುರುತುಗಳನ್ನು ಮಾಡಿದರೆ.
    - (viii) ಅಥವಾ ನಿಂದಾತ್ಮಕ ಭಾಷೆಯನ್ನು ಬಳಸಿದರೆ ಅಥವಾ ಅಶ್ಲೀಲ ಭಾಷೆಗಳನ್ನು ಬಳಸಿದರೆ ಅಥವಾ ಇತರೆ ಯಾವುದೇ ಗುರುತರವಾದ ಅಪರಾಧಗಳನ್ನು ಮಾಡಿದರೆ.
15. ಪರೀಕ್ಷೆ ಮುಗಿಯುವುದಕ್ಕೆ 10 ನಿಮಿಷ ಮುಂಚಿತವಾಗಿ ಮೊದಲ ಗಂಟೆ ಬಾರಿಸಲಾಗುವುದು. ಎರಡನೇ ಗಂಟೆ ಬಾರಿಸಿದ ಕೂಡಲೇ ಉತ್ತರಗಳನ್ನು ಬರೆಯುವುದನ್ನು ನಿಲ್ಲಿಸಿ ಕೊಠಡಿ ಮೇಲ್ವಿಚಾರಕರರಿಗೆ ಉತ್ತರ ಪತ್ರಿಕೆಯನ್ನು ಸಲ್ಲಿಸಲು ಸಿದ್ಧರಾಗಿರಬೇಕು. ಎಲ್ಲರ ಉತ್ತರ ಪತ್ರಿಕೆಗಳನ್ನು ಪಡೆಯುವವರೆಗೆ ವಿದ್ಯಾರ್ಥಿಗಳು ಕೊಠಡಿಯಿಂದ ಹೊರಗೆ ಹೋಗತಕ್ಕದ್ದಲ್ಲ.
16. ವಿದ್ಯಾರ್ಥಿಗಳಿಗೆ ಪರೀಕ್ಷಾ ಕೊಠಡಿಯಲ್ಲಿ, ಚಹ/ಕಾಫಿ ಕುಡಿಯವುದಾಗಲಿ, ಸಿಗರೇಟು ವಗ್ಗೈರೆ ಸೇದುವುದಾಗಲಿ ನಿಷೇಧಿಸಲಾಗಿದೆ. ಅವಶ್ಯವಿದ್ದರೆ ವಿದ್ಯಾರ್ಥಿಗಳಿಗೆ ಕುಡಿಯುವ ನೀರನ್ನು ಅವರಿದ್ದ ಸ್ಥಳದಲ್ಲಿಯೇ ಪೂರೈಸಲಾಗುವುದು.
17. ನಿಗದಿಪಡಿಸಿದ ವೇಳೆಗೆ ವಿದ್ಯಾರ್ಥಿಗಳು ಅವರ ಸ್ಥಾನದಲ್ಲಿರದಿದ್ದರೆ ಅವರಿಗೆ ಪರೀಕ್ಷೆಗೆ ಹಾಜರಾಗಲು ಅನುಮತಿಸಲಾಗುವುದಿಲ್ಲ, ಸರಿಯಾದ ಕಾರಣಗಳಿದ್ದಲ್ಲಿ ಮಾತ್ರ ಅನುಮತಿಯನ್ನು ನೀಡಲು ಸಂಬಂಧಿಸಿದ ಮುಖ್ಯ ಮೇಲ್ವಿಚಾರಕರಿಗೆ ವಿವೇಚನಾ ಅಧಿಕಾರವನ್ನು ನೀಡಲಾಗಿದೆ.
18. ಮುಖ್ಯ ಅಥವಾ ಕೊಠಡಿ ಮೇಲ್ವಿಚಾರಕರು ನೀಡಿರುವ ಯಾವುದೇ ಸೂಚನೆಗಳಿಗೆ ಅವಿಧೇಯತೆ ತೋರುವ ಅಥವಾ ಒರಟಾಗಿ ನಡೆದುಕೊಳ್ಳುವ ಅಥವಾ ಅವಿಧೇಯತೆಯಿಂದ ವರ್ತಿಸುವ ಅಭ್ಯರ್ಥಿಯನ್ನು ಆ ಕೂಡಲೇ ಪರೀಕ್ಷಾ ಕೊಠಡಿಯಿಂದ ಹೊರ ಕಳಿಸಲಾಗುವುದು.
19. ವಿದ್ಯಾರ್ಥಿಗಳು ಉತ್ತರ ಪತ್ರಿಕೆಗಳಲ್ಲಿ ಕೇವಲ ನೀಲಿ/ಕಪ್ಪು ಶಾಹಿಯ (ಇಂಕ್) ಪೆನ್ನನ್ನು ಅಥವಾ ಬಾಲ್ ಪೆನ್ನನ್ನು ಮಾತ್ರ ಉಪಯೋಗಿಸಬೇಕು. ಯಾವುದೇ ಪರಿಸ್ಥಿತಿಯಲ್ಲಿ ಶಾಹಿಯ ಬಣ್ಣವನ್ನು ಬದಲಾಯಿಸುವ ಹಾಗಿಲ್ಲ, ಒಂದು ವೇಳೆ ಅನಾನುಕೂಲತೆಯಿಂದಾಗಿ ಬಣ್ಣವನ್ನು ಬದಲಿಸುವುದಾದರೆ ಉತ್ತರಗಳನ್ನು ಬರೆಯುವುದಕ್ಕಿಂತ ಮೊದಲು ವಿಷಯವನ್ನು ಕೊಠಡಿಯ ಮೇಲ್ವಿಚಾರಕರಿಗೆ ತಿಳಿಸಿ ಅವರ ಸಹಿಯನ್ನು ಪಡೆಯಲು ಮರೆಯದಿರಿ.