INSTRUCTIONS TO CANDIDATES

1. IMPORTANT : CANDIDATES TO NOTE THAT ADDITIONAL SHEETS WILL NOT BE SUPPLIED AND CANDIDATES TO WRITE THEIR ANSWERS JUDICIOUSLY. CANDIDATES TO WRITE THEIR REGISTRATION NUMBER IN SPECIFIED SPACE ON FRONT PAGE ONLY. WRITING NUMBER OR NAME IN ANY OTHER PART OR MAKING SPECIFIC MARKS IS TREATED AS DELIBERATE ATTEMPT TO INFLUENCE EXAMINER AND WILL BE DEALT SERIOUSLY AS PER UNIVERSITY RULES(MALPRACTICE IN EXAMINATION).
2. Write on both sides. Do not write in the margin space.
3. Enter all details with Registration No., Programme, Semester etc. in the front page and do not write anything in any other space. Registration No. should be written legibly and shade the Corresponding circle in the OMR clearly with black/blue ball pen.
4. Candidates are required to put their signature and left hand thumb impression in the specified places.
5. No sheet shall be torn of from the answer-book provided, if any page is spoiled/damaged, put a line across it.
6. Do not leave any blank page between your answers. Answers written beyond blank pages may not be assessed, if by accident a page is left blank write on it "P.T.O" in bold letters.
7. At the end of the examination, answer-book whether written or blank, must be handed over to the Room Superintendent.
8. Nothing shall be written on the question paper or the blotting paper.
9. See that the answer-book supplied to you bear the signature of the Room Superintendent and date.
10. Write the question numbers (specifying the sub question, if any) in the margin and leave sufficient space after completion of answer to each question.
11. Exchange of writing materials, Communicating with other students, is strictly prohibited.
12. You will not be permitted to leave the examination hall until half an hour after the question papers are distributed.
13. During the last thirty minutes, you will not be allowed to leave the hall.
14. A Candidate is liable to be expelled from the examination hall and his/her case will be reported to the Registrar / Concerned officer of the University, if he / she
    - (i) Brings any book, notes, mobiles any electronic instruments etc., into the examination hall,
    - (ii) Speaks to or communicates in any other way with any other candidate while the examination is going on,
    - (iii) Or takes with him/her any answer-book written or blank or Question Papers, while leaving the examination hall during examination,
    - (iv) If found giving or receiving assistance, or copying from any paper book or notes or allowing any other candidates to copy from his/her answer book etc.
    - (v) Writes either on blotting paper or any other paper clues or points which might possibly be of help to any other candidates during the examination,
    - (vi) Uses or attempts to use in any other unfair means like smuggling in any other answer-book written outside or found guilty of impersonation,
    - (vii) Discloses his/her identity or makes peculiar marks in his/her answer-book,
    - (viii) Or uses abusive or obscene language or is guilty of any other misconduct of a serious nature.
15. A warning bell will be given ten minutes before the close of the examination. At the second bell, You must stop writing and be ready to hand over answer-book to the Room Superintendent. You must not leave your seat until all answer-books are collected by the Room Superintendent.
16. Candidates are forbidden to smoke or to take tea, coffee etc. In the Examination Hall, Drinking water will be supplied at the seat itself, if necessary.
17. Candidates who are not in their seats by the time notified, will not be admitted to the examination. The Chief Superintendent may however, at his discretion admit those who give him a satisfactory reason for the delay not exceeding 30 minutes after the commencement of examination.
18. A candidate who disobeys any instructions issued by the Chief Superintendent or Room Superintendent, or who is guilty of rude or disobedient behavior, is liable to be instantly expelled.
19. Use either blue or black ink pen or ballpoint pen. Do not change the color of ink in any condition. In case you are compelled to change the color do not forget to take the signature of Room Superintendent explaining him/her the situation.

ಭಾಗ-ಎ

A)
೧ ಅ) b) ಚಿಟಂಡಿ/ ಚಿತ್ರಣ / ಬಣಿಕೆಮಾಡು

A)

B) a) ಗುಣನೆಂದ

C) a) ಬೇಡಿದ

D)

E) d ಸೊರಗಿ

F) c ಕೃತ್ತಿಕೆಯ

G) c ಚತುರಂಗ

H) c) ಮಿಹಿರ್

I) b) ರಾಷ್ಟ್ರ ಸಾಹಿತ್ಯ ಅಕಾಡೆಮಿ.

J) d ತುಳಸಿಗೌಡ

ಭಾಗ - ಆ

೪)

೨) ಸೋಮದತ್ತನು ಅಯೋಧ್ಯೆ ಎಂಬ ದೇಶದ ರಾಜಪುರ ಎಂಬ ಪಟ್ಟಣವನ್ನು ಆಳುತ್ತಿದ್ದನು. ರಾಜಪುರ ಪಟ್ಟಣದಲ್ಲಿ ಶ್ರೀ ಚಂಡಮಾರಿ ಎಂಬ ಗ್ರಾಮದೇವತೆ. ಪಟ್ಟಣದಲ್ಲಿ ಪ್ರತಿ ವರ್ಷವು ಅದ್ದೂರಿಯಾಗಿ ಜಾತ್ರೆಯನ್ನು ನಡೆಸುತ್ತಿದ್ದರು. ಆ ಜಾತ್ರೆಗೆ ಅಕ್ಕ, ಪಕ್ಕದ ಊರಿನವರು ಮತ್ತು ಎಲ್ಲಾ ಜನರು ಸೇರುತ್ತಿದ್ದರು. ಆ ಜಾತ್ರೆಯಲ್ಲಿ ಪ್ರತಿ ವರ್ಷವು ಪ್ರಾಣಿ ಬಲಿ ಅಥವಾ ನರ ಬಲಿಯನ್ನು ಕೊಡುತ್ತಿದ್ದರು. ಬಲಿಯನ್ನು ರಾಜನೆ ಕೊಡುತ್ತಿದ್ದ. ಬಲಿಯನ್ನು ಕೊಡದೆಯಿದ್ದರೆ ದೇವಿ ಊರನ್ನು ನಾಶ ಮಾಡುವಳು, ಜನರನ್ನು ನಿರ್ವಂಶ ಮಾಡುವಳು ಎಂಬ ನಂಬಿಕೆಯಿತ್ತು. ಬಲಿಯನ್ನು ಕೊಡದೆಯಿದ್ದಲ್ಲಿ ಕೊಡುವುದರಲ್ಲಿ ದೇವಿ ಎಲ್ಲರನು ಕಾಪಾಡುವಳು, ಊರನ್ನು ಕಾಪಾಡುವಳು ಎಂಬ ನಂಬಿಕೆ ಜನರಿಗೆಯಿತ್ತು. ಆದರಿಂದ ಪ್ರತಿ ವರ್ಷ ಬಲಿಯನ್ನು ಕೊಡುತ್ತಿದ್ದರು.

೨)

ಅ) ಆಯ್ಕೆ :- ಈ ವಾಕ್ಯವನ್ನು "ಬಾನು ಮುಷ್ತಾಕ" ಅವರು ಬರೆದ ಗದ್ಯಭಾಗದಿಂದ ಆಯ್ದು "ಎದೆಯ ಹಣತೆ" ಎಂಬ ಪಾಠದಿಂದ ಆಯಾಗಿದೆ.

ಸಂದರ್ಭ :- ಈ ವಾಕ್ಯವನ್ನು ಮಹರೂಳ ತಾಯಿ ಮಹರ್‌ಗೆ "ಬಳಿಗೆ ತಾಯಿ ಭಾರವಾಗುತ್ತೇನಾ" ಎಂದು ಹೇಳುತ್ತಾಳೆ.

ಸ್ವಾರಸ್ಯ:- ಮೆಹರ್ ಗಂಡನಿಂದ ಆಗಿದ ಅವಮಾನಗಳಿಂದ ತಾಳಲಾಗದೆ ತವರುಮನೆಗೆ ಬಂದಿರುತ್ತಾಳೆ. ಅಲ್ಲಿ ಯಾರು ಕೂಡಾ ಅವಳನ್ನಾ ಬರಮಾಡಿಕೊಳ್ಳ-ಲ್ಲ. ಬದಲಾಗಿ ಯಾಕಾದರು ಬಂದಳು ಎಂಬಂತೆ ನೋಡುತ್ತಿದ್ದರು. ನಂತರ ಅವಳು ತನ್ನ ಗಂಡ ಇನ್ನೊಬ್ಬಳ ಜೊತೆ ಸಂಬಂಧವನ್ನು ಇಟ್ಟುಕೊಂಡಿದ್ದನ್ನು ಹೇಳಿದಳು. ಆಗ ಅವಳ ಅಣ್ಣ "ಅವನಿಗೆ ಕೇಳಿದರೆ ಅವನ್ನು ಹೌದು ಎಂದು ಒಪ್ಪಿಕೊಳ್ಳುತ್ತಾನೆ ನಂತರ ಅವನಿಗೆ ತಲಾಕ ಕೊಡುವನು ಎಂದನು". ಆಗ ಮೆಹರ್ "ನಾನೆ ಅವನಿಗೆ ತಲಾಕ ಕೊಡುವೆ. ಅವನನ್ನು ಕಂಡರೆ ನನ್ನಗೆ ಮೈ ಉರಿಯುತ್ತೆ ಎಂದಳು". ಆಗ ಆಕೆಯ ಅಣ್ಣ ಅವಳನ್ನು ಮತ್ತೆ ಗಂಡನಮನೆಗೆ ಕಳಿಸಲು ಪ್ರಯತ್ನಿಸಿದ. ಆಗ ಅವಳು "ನಾನು ನಿಮಗೆ ಭಾರ ಆಗುವುದಿಲ್ಲ ನಾನು ದುಡಿದು ನನ್ನ ಮಕ್ಕಳ ಜೊತೆ ಇರುತ್ತೇನೆ ಎಂದಳು". ಆಗ ಅವಳ ತಾಯಿ "ಮೆಹರ್ ಬಳ್ಳಿಗೆ ಕಾಯಿ ಭಾರಾನೆ?" ಎಂದು ಅವಳಿಗೆ ಹೇಳಿದಳು.

೧೦) ಆಯ್ಕೆ:- ಈ ವಾಕ್ಯವನ್ನು "ಅಪ್ಪ ಶ್ರೀಧರ" ಅವರು ಬರೆದ "ಕ್ವಾಂಟಂ ಜಗತ್ತು" ಎಂಬ ಲೇಖನ ವಿಷಯದಿಂದ ಆಯಲಾಗಿದೆ.

ಸಂದರ್ಭ:- ಕ್ವಾಂಟಂ ಜಗತ್ತಿನ ಬಗ್ಗೆ ವಿವರಿಸುವಾಗ ಅದನ್ನ "ಆಧುನಿಕ ಫಿಸಿಕ್ಸ್" ಎಂದು ಕರೆಯುವರು ಎಂದು ವಿವರಿಸುವಾಗ ಈ ಮಾತ್ತು ಬಂದಿದೆ.

ಸ್ವಾರಸ್ಯ:- "ಕ್ವಾಂಟಂ ಜಗತ್ತು" ಎಂದರೆ ಅತ್ತಿ ವೇಗವಾಗಿ ನಡೆಯುವ ಕಾರ್ಯ. ಕ್ವಾಂಟಂ ಜಗತ್ತನ್ನು "ಆಧುನಿಕ ಫಿಸಿಕ್ಸ್" ಎಂದು ಸಹ ಕರೆಯುವರು. ಜಗತ್ತಿನಲ್ಲಿ ವೇಗವಾಗಿ ನಡೆಯುವ ಕಾರ್ಯಗಳಿಂದ ಈ ಕ್ವಾಂಟಂ ಇರುತ್ತದೆ. ಉಳಿತ್ತದೆ. ಉದಾ:- ಕ್ವಾಂಟಂ ಬೆಂಗಳೂರು, ಕ್ವಾಂಟಂ ಸಿಟಿ, ಕ್ವಾಂಟಂ ಬಿಲ್ಡಿಂಗ್. ಭೌತಶಾಸ್ತ್ರದಿಂದ ಇದು ಬೆಳೆಗೊಂಡಿದೆ.

ಭಾಗ - ಸಿ

ಈ

೧೨) ಜಾಜಿ ಮಲ್ಲಿಗೆ ಎಂಬ ಗದ್ಯದಲ್ಲಿ ದಿನದಲಿತರ ಜೀವನವನ್ನು ಪರಿಚಯಿಸಿದ್ದಾರೆ. ಅವರ ದಿನನಿತ್ಯದ ಬದುಕನ್ನು ಚಿತ್ರಿಸಿದ್ದಾರೆ. ಅವರ ಭಾವನೆ, ಅವರ ದುಃಖ, ಅವರ ಕುಷಿ, ಅವರ ಕಷ್ಟ, ಎಲ್ಲವನ್ನು ಚಿತ್ರಿಸಿದ್ದಾರೆ. ಅವರು ಇರುವುದು ಗುಡಿಸಿನಲ್ಲಿ. ಗುಡಿಸಿನಲ್ಲಿ ಇದ್ದರೂ ಸಹ ಅವರು ಸಂತೋಷದಿಂದಲೇ ಇರುವರು. ಅವರು ಗುಡಿಸಲಿನಲ್ಲಿ ತಮ್ಮ ದಿನನಿತ್ಯದ ಜೀವನವನ್ನು ಸಾಗಿಸುತ್ತಾ-
-ರೆ. ಅವರನ್ನು ಅವರ ಮೇಲೆ ಕಾಗೆ ಕೂಗಿದಂತೆ ಕೂಗಿದರು, ಕದ್ದು ಬಡಿದಂತೆ ಬಡಿದರು. ಆದರೂ ಸಹ ಅವರು ಯಾರು ಮೇಲೂ ಕೋಪಗೊಳ್ಳದೆ, ಎಲ್ಲರಿಗೂ ಸಹ ಒಳ್ಳೆಯದನೆ ಬಗೆಯುವರು. ಅವರ ಮನಸ್ಸು ಜಾಜಿ ಮಲ್ಲಿಗೆಯ ವಾಸನೆ ಬೀರುತ್ತದೆ. ಅವರು ಯಾರ ಮೇಲೂ ಕೋಪವನ್ನು ತಳೆದೆ ಎಲ್ಲರಿಗು ಒಳ್ಳೆಯದನೆ ಬಯಸುವರು. ಅವರ ಜೀವನ ಸುಧಾರಣೆಗಾಗಿ ಅನೇಕ ಸಮಾಜ ಹೋರಾಟಗಾರರು ಹಾಗೂ ಗಾಂಧಿ, ಬಸವ, ಬುದ್ಧ ಹೋರಾಡಿದರು ಆದರು ಫಲ ನೀಡಲಿಲ್ಲ. ಅವರು ತಮ್ಮ ಜೀವನವನ್ನು ಸಾಗಿಸು-
-ವುದಕ್ಕೆ ಸಾಧ್ಯವಾಗದಂತಾಕ್ಕೆ ಮುಂಚೆ ಇರು ಗುಡಿ, ಬಟ್ಟೆಯನ್ನು ದಾಟಿ ಕೆಲಸಕ್ಕೆ ಹೋಗುವರು. ಅವರು ತಾವು ಮಾಡುವ ಕೆಲಸದ-
-ಲ್ಲಿ ಸುಖಕಾಣುವರು ಅದರಿಂದ ಅವರಿಗೆ ಗುಡಿ, ಬಟ್ಟೆ ದಾಟುವು-
-ದು ಕಷ್ಟವಾಗಿತ್ತು. ಅವರ ಮನಸ್ಸು ಭೂಮಿಯಷ್ಟೇ ತಾಳ್ಮೆಯನ್ನು ಹೊಂದಿದೆ. ಅವರ ಮನಸಿನಲ್ಲಿ ಎಷ್ಟೇ ದುಃಖವಿದ್ದರು ಮುಖದಲ್ಲಿ ಸದಾ ನಗುವನ್ನು ಹೊಂದಿರುತ್ತಾರೆ. ಯಾರ ಬಗ್ಗೆಯೂ ಕೆಡನ್ನು ಬಗೆಯ-
-ವರಲ್ಲ. ಎಲ್ಲರಿಗು ಒಳ್ಳೆಯದನ್ನು ಬಗೆಯುವ ಸ್ವಭಾವವನ್ನು ಹೊಂದಿ-
-ರುವರು. ~~ಹೀಗೆ~~ ಇಂದು ಸಹ ಈ ಶ್ರಮಿಕ ವರ್ಗದವರಿಗೆ

ಸಮಾನತೆ ಸಿಕ್ಕಿಲ್ಲ. ಇಂದು ಸಹ ಅವರನ್ನು ಹಿಂದುಳಿದ ಸಮಾಜ ಎಂದು ಬಿಂಬಿಸುವರು.

08) ಮಳೆರಾಯ :-

ಹೇ! ಮಳೆ ಅತಿಯಾಗಿ ಬಂದರೆ ಅದು ಅತಿವೃಷ್ಟಿ, ಬರದೆಯಿದ್ದಲ್ಲಿ ಅದು ಅನಾವೃಷ್ಟಿ. ಮಳೆ ಬರದೆಯಿದ್ದಲ್ಲಿ ಜನರಿಗೆ ತುಂಬಾ ಹಾನಿಯಾಗುತ್ತದೆ. ಬೆಳೆ ಬೆಳೆಗಳು ಹಾನಿಯಾಗುತ್ತದೆ. ಮಳೆ ಬಾರದೇ ಜನರು ಸಹ ತಿನ್ನಲು ಅನ್ನವಿಲ್ಲದೆ ಸೊರಗಿ ಹೋಗಿದ್ದಾರೆ. ಜನರಿಗೆ ಕಾಲಿನಲ್ಲಿ ಚಪ್ಪಲಿ ಸಿಗುತ್ತಿಲ್ಲ ನಂತರ ಬಿಸಿಹೋಗುತ್ತಿದ್ದಾರೆ. ಹೆಣ್ಣಾದ ಸ್ತ್ರೀಯರ ಮೇಲೆ ಸೀರೆಯು ಹೊಂದಿಲ್ಲ ಬಿಡುತ್ತಿಲ್ಲ.

ಹಸಿವು ಕೂಸುಗಳು ತಿನ್ನಲು ಅನ್ನವಿಲ್ಲದೆ ಅಳುತ್ತಿವೆ. ಊಟ ಬಣ್ಣನತಿಯಾರಿಗಳು ರೊಟ್ಟಿ ರೊಟ್ಟಿ ಎಂದು ಕೇಳಿ ಸೊರಗುತ್ತಿದ್ದಾರೆ. ಅವರ ಕೈ ಬಳೆಗಳು ಮೊಣಕೈಗೆ ಬರುತ್ತಿವೆ. ಜನರು ಕೂಲಿಹೋಗಿ ತಮ್ಮ ಮಕ್ಕಳನ್ನು ಮಾರಿ ಅದರಿಂದ ದುಡ್ಡನು ತೆಗೆದುಕೊಂಡು ಅದರಿಂದ ಭತ್ತವನ್ನು ತೆಗೆದುಕೊಂಡು ತಿನ್ನುತ್ತಿದ್ದಾರೆ. ತಿನ್ನಲು ಹಿಟ್ಟು ಸಾಲದೆ ಅವರೆಲ್ಲ ಅಷ್ಟುವನ್ನು (ಸುಣ್ಣವನ್ನು) ಸೇರಿಸಿದ್ದಾರೆ. ಹಸಿದು ಬಂದು ಗಟ್ಟಿಗಟ್ಟಿನ ಹಿಟ್ಟನು ತಿಂದಿರುವರು. ತಿಂದು ಕಣ್ಣು ಮುಚ್ಚಿ ಮತ್ತೆ ಕಣ್ಣು ತೆರೆಯಲೇ ಇಲ್ಲ. ಆ ಅಕ್ಕಿಯಲ್ಲಿಗೂ ಸಹ ಅಷ್ಟುವನ್ನು ಸೇರಿಸಿದ್ದಾರೆ. ಅದನ್ನು ತಿಂದ ಮಕ್ಕಳು ಸಾಯುತ್ತಿದ್ದಾರೆ. ಗಂಡು ಬಾಲ್ಯರು ಭಿಕ್ಷೆಗೆ ಹೋಗುತ್ತಿದ್ದಾರೆ. ಅನಾವೃಷ್ಟಿಯಿಂದ ಜನರು ತುಂಬಾ ಬಳಲುತ್ತಿದ್ದಾರೆ.

ಅದಕ್ಕೆ ಶಿವನಲ್ಲಿ ಮೊರೆಹೋಗುತ್ತಿದ್ದಾರೆ. ಅವರಿಗೆ ಮಳೆ ಬಾರದ ಕಾರಣ ~~ಬೆಳೆಗಳು~~ ಭತ್ತಗಳು ಬೆಳೆಯದೆ ತಿನ್ನಲು ಅನ್ನ ಸಿಗುತ್ತಿಲ್ಲ. ಅನಾವೃಷ್ಟಿಯ ಪ್ರಭಾವವನ್ನು ವಿವರಿಸಿದ್ದಾರೆ.

ಗ)

ಇ) ಜಂಬೂದ್ವೀಪದ ಭರತಕ್ಷೇತ್ರದ ಗಾಳೆ ಎಂಬ ದೇಶದಲ್ಲಿ ಕೃತಿಕಾಪುರ ಎಂಬ ಪಟ್ಟಣವಿತ್ತು. ಆ ಪಟ್ಟಣಕ್ಕೆ ಅಗ್ನಿರಾಜ ಆಳುತ್ತಿದ್ದನು. ಆತನ ಹೆಂಡತಿ ವೀರಮತಿ. ಆ ದಂಪತಿಗಳಿಗೆ ಆರು ಜನ ಹೆಣ್ಣು ಮಕ್ಕಳು. ಆರು ಜನರಲ್ಲಿ ಕೊನೆಯ ಮಗಳು ಕೃತಿಕೆ. ಅವಳು ಅತ್ಯಂತ ಸುಂದರಿ. ಅವಳೆ ಕೊನೆಯ ಮಗಳಾಗಿದ್ದಳು.

ಒಂದು ದಿನ ನಂದೀಶ್ವರನ ಹಬ್ಬವಿತ್ತು. ಆರು ಜನ ಹೆಣ್ಣುಮಕ್ಕಳು ಉಪವಾಸ ವ್ರತವನ್ನು ಮಾಡಿ ಜಿನಾಲಯಕ್ಕೆ ಹೋಗಿ ಪೂಜೆಯನ್ನು ಮಾಡಿ ಗುರುಗಳಿಗೆ ಪಾದಕ್ಕೆ ನಮಸ್ಕರಿಸಿ ಪ್ರಸಾದವನ್ನು ತೆಗೆದುಕೊಂಡು ಅರಮನೆಗೆ ಬಂದರು. ನಂತರ ಅವರ ಅಮ್ಮ ತಾಯಿ, ತಂದೆಯವರಿಗೆ ಪ್ರಸಾದವನ್ನು ಕೊಡುತ್ತಿದ್ದರು. ಆಗ ಅಗ್ನಿರಾಜನಿಗೆ ಅವರ ಕೊನೆಯ ಮಗಳು ಕೃತಿಕೆಯ ಮೇಲೆ ಮೋಹ ಹುಟ್ಟುತ್ತದೆ. ಆಗ ರಾಜ ಹೇಗಾದರು ಅವಳನ್ನು ಈ ಪಡೆದುಕೊಳ್ಳಬೇಕೆಂದು ಯೋಚಿಸಿದ. ನಂತರ ರಾಜ್ಯಸಭೆ ಕರೆದ.

ರಾಜ್ಯಸಭೆಗೆ ಮಂತ್ರಿಗಳು, ಸಾಮಂತರು, ಮಹಾಸಾಮಂತರು, ವೀರಮತಿ ಬಂದಿದ್ದರು. ಆಗ ಎಲ್ಲರು ಕುತೂಹಲ ರಾಜ ಯಾಕಾಗಿ ಕರೆದರು ಎಂದು ಕಾಯುತ್ತಿದ್ದರು. ಆಗ ರಾಜ ಎಲ್ಲರಲ್ಲಿ ಪ್ರಶ್ನಿಸಿದ "ನಾನು ರಾಜ್ಯಭಾರ ಮಾಡುವ ದೇಶದಲ್ಲಿ ಅತ್ತ ಶ್ರೇಷ್ಠವಾದ ವಸ್ತು ಯಾರಿಗೆ ಸೇರಬೇಕು" ಎಂದು ಪ್ರಶ್ನಿಸಿದ. ಆಗ ಎಲ್ಲರೂ ಒಂದೇ ರೀತಿ ಉತ್ತರಿಸಿದರು "ನೀವು ರಾಜ್ಯಭಾರ ಮಾಡುವ ದೇಶದಲ್ಲಿ ಅತಿ ಶ್ರೇಷ್ಠವಾದ ವಸ್ತು ಅದು ಆನೆಯಾಗಲಿ, ಕುದುರೆಯಾಗಲಿ, ಮಾಣಿಕ್ಯವಾಗಲಿ, ವಜ್ರವಾಗಲಿ ನಿಮಗೆ ಸೇರಬೇಕು ಎಂದರು." ಆಗ ರಾಜನಿಗೆ ತುಂಬಾ ಸಂತೋಷವಾಯಿತು. ಅವನ್ನ ಪ್ರಶ್ನೆಗೆ ಅವನಿಗೆ

ಉತ್ತರ ಸಿಕ್ಕಿತ್ತು. ಕೊನೆಗೆ ಗುರುಗಳಿಗೆ ಕೇಳಿದನು. ಆಗ ಅವರು ಅದು ಯಾವ ವಸ್ತುವೆಂದು ಹೇಳಿದರೆ ಅದು ನಿನಗೆ ಸೇರಬೇಕೊ, ಸೇರಬಾರದೋ ಎಂದು ಹೇಳುತ್ತೇವೆ ಎಂದರು. ಆಗ ರಾಜನಿಗೆ ಕೋಪ ಬಂದು ಅವರನ್ನು ಪಟ್ಟಣದಿಂದ ಹೊರ ಹಾಕಿದ. ನಂತರ ಕೃತ್ತಿಕೆಯನ್ನು ಮದುವೆಯಾದನು.

ವೀರಮತಿ ತನ್ನ ಮಗಳ ಜೀವನವನ್ನು ತಾನೇ ಹಾಳುಮಾಡಿದಳೆಂ-ದು ಅವಳು ದೀಕ್ಷೆಯನ್ನು ತೊಂಡಳು. ನಂತರ ಕೃತ್ತಿಕೆ ಒಂಬತ್ತು ತಿಂಗಳು ಗರ್ಭಿಣಿಯಾದಾಗ ಅವಳಿಗೆ ಹೂವಿದೊಟ್ಟದಲ್ಲಿ ಬಿತ್ತಿದ ಆಡಬೇಕೆಂದು ಆಸೆಯಾಯಿತು. ರಾಜನ ಬುದ್ಧಿಯಿಂದ ಅದನ್ನು ಆಡಿದಳು. ನಂತರ ಅವಳಿಗೆ ಎರಡು ಮಕ್ಕಳು ಜನನವಾಯಿತು. ಗಂಡು ಮಗು- ಕಾರ್ತಿಕ ಸ್ವಾಮಿ, ಹೆಣ್ಣು ಮಗು- ವೀರಶ್ರೀ. ವೀರಶ್ರೀಯನ್ನು ಕ್ರೌಂಚ ದೇಶವನ್ನು ಆಳುತ್ತಿರುವ ರಾಜನಿಗೆ ಮದುವೆಮಾ-ಡಿದರು. ನಂತರ ಕಾರ್ತಿಕ ಸ್ವಾಮಿ 16 ವರ್ಷದವನನ್ನು ಆಡುವಾಗ ಕುಮಾರರ ಜೊತೆ ಆಡಲು ಹೋಗಿದನು. ಅಲ್ಲಿ ಎಲ್ಲರ ಅಜ್ಜ, ಅಜ್ಜಿ ಅವರಿಗೆ ಹಣ್ಣು, ತಿನಿಸುಗಳನ್ನು ತಂದಿದರು. ಆದರಿಂದ ಕಾರ್ತಿಕನಿಗೆ ತುಂಬಾ ಬೇಸರವಾಗುತ್ತಿದೆ. ಮನೆಗೆ ಬಂದು ತನ್ನ ತಾಯಿಯನ್ನು ಪ್ರಶ್ನಿಸಿದ "ಅಮ್ಮ ನನ್ನ ತಂದೆಯಾದ ನನ್ನ ಅಜ್ಜ ಎಲ್ಲಿ ಎಂದು". ಆಗ ತಾಯಿ ದುಃಖದಿಂದ ಮಗು ನಿನ್ನ ತಂದೆ-ಯಾಗಿರುವವರೇ ನನಗೂ ತಂದೆ ಎಂದು ಹೇಳಿದಳು. ಆಗ ಅವನಿಗೆ ಜೀವನದ ಮೇಲೆ ಜಿಗುಪ್ಸೆ ಉಂಟಾಯಿತು. ಜೀವನವೆಂದರೆ ಅಸಹ್ಯ ಎನಿಸಿತ್ತು.

ಅವನು ಅರಮನೆಯನ್ನು ಬಿಟ್ಟು ಶ್ರೀಯರ ಗುರುಗಳಬಳಿ ಹೋಗಿ ತಪಸ್ಸನ್ನು ಕೈಗೊಂಡ. ನಂತರ ಬೆಟ್ಟದ ತುದಿಯಲ್ಲಿ ತಪಸ್ಸನ್ನು ಮಾಡು-ವಾಗ ಅಲ್ಲಿ ವೇಗವಾಗಿ ಮಳೆ ಬರುತ್ತಿತ್ತು. ಅವನ ಕೆಸರು ಎಲ್ಲಾ ತೊಳೆದು ಪಾತಾಳ ಹೊಂಡಕೆ ಹೋಗಿ ಸೇರಿತ್ತು. ಅದು ನೆರೆ ರೋಗಕ್ಕೆ ಔಷಧಿಯಾಯಿತು. ನಂತರ ಕಾರ್ತಿಕ ಸ್ವಾಮಿ ಬಿಕ್ಷೆಗೆ ಪಟ್ಟಣಕೆ ಹೋದರು. ಆಗ ಅವರ ತಂಗಿಯ ಅರಮನೆಗೆ ಬಂದರು. ತಂಗಿ ಮೇಲೆ ಗಂಡನನ್ನು ತನ್ನ ತೊಡೆಯಮೇಲೆ ಮಲಗಿಸಿಕೊಂಡು ಇರುತ್ತಾಳೆ. ನಂತರ ರಾಜ ಎದ್ದು ಹೋದಾಗ ಅವನನ್ನು ಒಂಬನೆ ಮೇಲೆ ಮಲಗಿಸಿ ಮೇಲಿಂದ ಕೆಳಗೆ ಬರುತ್ತಿದ್ದರಲ್ಲ ಋಷಿಗಳು ಹೋಗಿದ-

-ರುತ್ತಾರೆ. ಅವಳು ಹೋಗಿ ಕಾಲನ್ನು ಹಿಡಿದು ಬೇಡಿಕೊಳ್ಳುತ್ತಿರುತ್ತಾಳೆ. ನಂತರ ರಾಜನ್ನು ಯಮ ಸೇವಕರಿಗೆ ಕರೆದ. ಅವನು ಹೇಳಿದ್ದನ್ನು. ರಾಜ ಕೋಪಗೊಂಡು ಅವನ ಎದೆ ಸೀಳುವಂತೆ ಹೊಡೆದನು ಅವಳ-ನ್ನು ಕೂದಲನ್ನು ಹಿಡಿದು ಎಳೆದುಕೊಂಡು ಹೋದನ್ನು. ನಂತರ ಅವನ ತಾಯಿ ಮತ್ತೆ ದೇವತೆಯಾಗಿ ಹುಟ್ಟುತ್ತಾಳೆ. ಅವಳಿಗೆ ಗೊತ್ತಾಗುತ್ತದೆ ನಂತರ ಒಂದು ಅವಳ ಕೇಳಿದಳು ಆಗ ಹುಡುಗಿ ನನ್ನನ್ನು ತಂದಿದ ಜಾಗಕ್ಕೆ ಕರೆದು ಹೋಗು ಎಂದನ್ನು. ಅವಳು ನೀಲಿಯ ಕಾಪೆಗಾಲಿ ಕರೆದುಕೊಂಡು ಹೋದಳು. ಅವನ್ನು ಮೋಕ್ಷ ಹೊಂದಿದ. ರಾಣಿಯನ್ನು ಕೊಯ್ದ ಪಡಿನೆಯ ರಾಜ ಡಂಗುರ ಸಾರಿದ. ಯಾರಿಗೆ ಬಲ್ಲ ಬಾಯಲ್ಲ ಕವಡೆ, ಬಟ್ಟೆ ತಲೆ, ತಪ್ಪು ಮಾಡಿ ಆಗ ರಾಣಿ ನಗುವಳು. ರಾಜ ಅವಳ-ಗೆ ಬಳೆ ಕೊಟ್ಟನ್ನು. ಅಲ್ಲಿ ರಾಜನ ರಾಜ್ಯ ಚೆನ್ನಾಗಿರಲಿ ಎಂದು ಬೆಟ್ಟ-ಯೆಂದು ಹೇಳಿದರು.

ಭಾಗ-ಡಿ

೧೬) "ಎಡೆಯ ಕಥೆ"

ಒಂದು ಮಾಸ್ತಿಯ ಕುಟುಂಬವಿರುತ್ತದೆ. ಅವರಿಗೆ ಇಬ್ಬರು ಗಂಡು ಮಕ್ಕಳು ಮೂವರು ಹೆಣ್ಣುಮಕ್ಕಳು. ಗಂಡುಮಕ್ಕಳಿಗೆ ಮದುವೆಯಾಗಿತ್ತು ಮೂವರಲ್ಲಿ ಇಬ್ಬರು ಮಹಿಳೆಗೆ ಮದುವೆಯಾಗಿತ್ತು. ಉಳಿದ ಒಬ್ಬಳು ತನ್ನ ಕನ್ನಗನೊಂದಿಗೆ ತವರುಮನೆಗೆ ಬಂದಿರುವಳು. ಅಲ್ಲಿ ಯಾರು ಸಹ ಅವಳನ್ನ ಬರಮಾಡಿಕೊಳ್ಳಲಿಲ್ಲ. ಎಲ್ಲರು ಯಾಕಾದರು ಬಂದಳೋ ಎಂಬಂತೆ ನೋಡುತ್ತಿದ್ದರು. ನಂತರ ಅವಳನ್ನು ಅವಳ ಅಣ್ಣ ಊಟಾಯ-ತೇ ಎಲ್ಲಿ ಎಂದನ್ನು. ಆಗ ಅವಳು ಅವರು ಊರಲ್ಲಿಯಲ್ಲ ಎಂದಳು.

"ನಂತರ ಯಾಕೆ ಹೇಳಿ ಬಂದಿರುವೆ" ಎಂದು ಪ್ರಶ್ನಿಸಿದರು. ಯಾರಿಗೂ ಇಲ್ಲ ಎಂದಾಗ ನಿಮ್ಮ ಮಯಾದೆಯನ್ನು ಕಳೆಯಲು

ಈ ರೀತಿ ಮಾಡುವೆಯಾ ಎಂದು ಬಯಿದರು. ನಂತರ ಮೆಹರ್ "ಯಾರನ್ನು ಕೇಳಿ ಬರಬೇಕು ಗಂಡ ಆದವನ್ನು ಮನೆಯಲ್ಲಿಯಿಲ್ಲ. ಎಂದಳು ಅವರಿಗೆ ಪ್ರತ್ರೆ ಬರೆದರು ಅಪ್ಪು ಕೇಳಿಲ್ಲ ಎಂದಳು. ಆಗ ಅವಳ ಅಣ್ಣ ಅನ್ನು ಅನ್ನು ಗಂಡ ಇನೋಬ್ಬಳ ಹಿಂದೆ ಹೋಗಿದಾನೆ ಎಂದು ಬರೆದಿರುವೆ. ಅದನ್ನ ನಂಬಬೇಕಾ ಎಂದನ್ನು. ಆಗ ಅವಳು ನಂಬಿ ನೋಡಿದವರೆ ಬಂದು ನನಗೆ ಹೇಳಿದಾರೆ ಎಂದಳು. ಆಗ ಅವಳ ಅಣ್ಣನು ನಾವು ಏನು ಮಾಡುವುದಕ್ಕೆ ಆಗುವುದಿ-ಲ್ಲ. ಅವನನ್ನು ಬಟ್ಟಿಕೊಂಡು ಅವ ನನಗೆ ತಲಾಕ ಕೊಡುತ್ತಾನೆಯಂದನ್ನು. ಆಗ ಅವಳು ನಾನು ಬೇಡ ಎಂದರು ನನಗೆ ಬಳವಂತವಾಗಿ ಮದುವೆ ಮಾಡಿದ್ರಿ. ನನ್ನ ಗಳತಿಯರು ಯಾರು ಮದುವೆಯಾಗಿಲ್ಲ ನನಗೆ

KSRDPRU Rural Roots Global Heights

KSRDPRU
Rural Roots Global Heights

KSRDPRU
Rural Roots Global Heights

KSRDPRU
Rural Roots Global Heights

KSRDPRU
Rural Roots Global Heights

KSRDPRU
Rural Roots Global Heights

KSRDPRU
Rural Roots Global Heights

KSRDPRU
Rural Roots Global Heights

KSRDPRU
Rural Roots Global Heights

KSRDPRU
Rural Roots Global Heights

KSRDPRU
Rural Roots Global Heights

KSRDPRU
Rural Roots Global Heights

KSRDPRU
Rural Roots Global Heights

KSRDPRU
Rural Roots Global Heights

Work Sheet

ಪರೀಕ್ಷಾರ್ಥಿಗಳಿಗೆ ಸೂಚನೆಗಳು

1. ನಿಮಗೆ ಕೊಟ್ಟ ಉತ್ತರ ಪತ್ರಿಕೆಗಿಂತ ಯಾವುದೇ ಹೆಚ್ಚುವರಿ ಪುಟಗಳನ್ನು ಕೊಡಲಾಗುವುದಿಲ್ಲ. ಆದ್ದರಿಂದ ವಿದ್ಯಾರ್ಥಿಗಳು ಉತ್ತರ ಬರೆಯುವಾಗ ಪುಟಗಳ ಸದುಪಯೋಗದ ಬಗ್ಗೆ ಗಮನಿಸಬೇಕು. ವಿದ್ಯಾರ್ಥಿಗಳು ತಮ್ಮ ಸ್ಥಳಾಂಕವನ್ನು ಮೊದಲನೇ ಪುಟದಲ್ಲಿ ತೋರಿಸಿದ ಸ್ಥಳದಲ್ಲಿಯೇ ಬರೆಯತಕ್ಕದ್ದು ಮತ್ತು ಸ್ಥಳಾಂಕವನ್ನಾಗಲೀ ಹೆಸರನ್ನಾಗಲೀ ಬೇರೆ ಯಾವುದೇ ಸ್ಥಳದಲ್ಲಿ ಬರೆದರೆ, ಪರೀಕ್ಷಕರ ಸವಲತ್ತಿಗಾಗಿ ಸೂಚಿಸುತ್ತೀರೆಂದು ಪರಿಗಣಿಸಿ ವಿಶ್ವವಿದ್ಯಾಲಯದ ಕಾಯ್ದೆ (ಪರೀಕ್ಷೆ ಅವ್ಯವಹಾರ ಅಪರಾಧಕ್ಕಾಗಿ) ಯನುಸಾರ ಶಿಕ್ಷೆಗೆ ಗುರಿಪಡಿಸಲಾಗುವುದು.
2. ಉತ್ತರ ಪತ್ರಿಕೆಯ ಎರಡೂ ಬದಿಗೆ ಉತ್ತರಗಳನ್ನು ಬರೆಯತಕ್ಕದ್ದು. ಮಾರ್ಜಿನ್‌ನಲ್ಲಿ ಉತ್ತರ ಬರೆಯತಕ್ಕದ್ದಲ್ಲ.
3. ಉತ್ತರ ಪತ್ರಿಕೆಯ ಮೇಲಿನ ಪುಟದಲ್ಲಿ ತಮ್ಮ ಪರೀಕ್ಷಾ ನೋಂದಣಿ ಸಂಖ್ಯೆ, ಕಾರ್ಯಕ್ರಮ, ಸೆಮಿಸ್ಟರ್, ಇತ್ಯಾದಿ ಎಲ್ಲಾ ವಿವರಗಳನ್ನು ನಮೂದಿಸಬೇಕು ಹಾಗೂ ಯಾವುದೇ ಕಾರಣಕ್ಕೂ ಬೇರೆ ಸ್ಥಳದಲ್ಲಿ ಏನನ್ನೂ ಬರೆಯಬಾರದು. ನೋಂದಣಿ ಸಂಖ್ಯೆಯನ್ನು ಸ್ಪಷ್ಟವಾಗಿ ಬರೆದು ಅದಕ್ಕೆ ಸಂಬಂಧಿಸಿದ ಓ.ಎಂ.ಆರ್ ವೃತ್ತವನ್ನು ನೀಲಿ ಅಥವಾ ಕಪ್ಪು ಬಣ್ಣದ ಬಾಲ್ ಪೆನ್ನಿನಿಂದ ಗುರುತಿಸತಕ್ಕದ್ದು.
4. ವಿದ್ಯಾರ್ಥಿಗಳು ತಮ್ಮ ಸಹಿ ಹಾಗೂ ಎಡಗೈ ಹೆಬ್ಬಟ್ಟಿನ ಗುರುತನ್ನು ನಮೂದಿಸಿದ ಸ್ಥಳದಲ್ಲಿ ಹಾಕಬೇಕು.
5. ತೆಗೆದುಕೊಂಡ ಉತ್ತರ ಪತ್ರಿಕೆಯ ಪುಟವನ್ನು ಹರಿಯಬಾರದು ಒಂದು ವೇಳೆ ಯಾವುದೇ ಪುಟವು ಹಾಳಾಗಿದ್ದಲ್ಲಿ ಅದರ ಮೇಲೆ ಕತ್ತರಿಯ ಗುರುತು ಹಾಕಬೇಕು.
6. ಉತ್ತರ ಪತ್ರಿಕೆಯಲ್ಲಿ ಖಾಲಿಯಾಗಿ ಪುಟಗಳನ್ನು ಬಿಟ್ಟು ಮುಂದಿನ ಪುಟದಲ್ಲಿ ಉತ್ತರಗಳನ್ನು ಬರೆದರೆ ಅವುಗಳನ್ನು ಗಣನೆಗೆ ತೆಗೆದುಕೊಳ್ಳಲಾಗುವುದಿಲ್ಲ. ಒಂದು ವೇಳೆ ಕಣ್ ತಪ್ಪಿನಿಂದ ಸಂಭವಿಸಿದ್ದಲ್ಲಿ ಹಿಂದಿನ ಪುಟದ ಮೇಲೆ ಪುಟ ತಿರುವಿರಿ (ಪು.ತಿ.ನೋ) ಎಂದು ಸ್ಪಷ್ಟವಾಗಿ ದಪ್ಪ ಅಕ್ಷರಗಳನ್ನು ನಮೂದಿಸಬೇಕು.
7. ಪರೀಕ್ಷಾ ಸಮಯ ಮುಗಿದ ನಂತರ ಉತ್ತರ ಪತ್ರಿಕೆಯನ್ನು ಖಾಲಿಯಾಗಿರಲಿ ಇಲ್ಲವೇ ಉತ್ತರಗಳನ್ನು ಬರೆದಿರಲಿ ಅದನ್ನು ಕೋಣೆಯ ಮೇಲ್ವಿಚಾರಕರಿಗೆ ಒಪ್ಪಿಸತಕ್ಕದ್ದು.
8. ಪ್ರಶ್ನೆ ಪತ್ರಿಕೆಯ ಅಥವಾ ಬ್ಲಾಟಿಂಗ್ ಪೇಪರ್ ಮೇಲೆ ಏನನ್ನು ಬರೆಯತಕ್ಕದ್ದಲ್ಲ.
9. ಮೇಲ್ವಿಚಾರಕರು ಉತ್ತರ ಪತ್ರಿಕೆಯ ಮೇಲೆ ತಮ್ಮ ಹಸ್ತಾಕ್ಷರ ಹಾಗೂ ದಿನಾಂಕವನ್ನು ನಮೂದಿಸಿದರ ಬಗ್ಗೆ ಗಮನ ಹರಿಸಬೇಕು.
10. ಪ್ರಶ್ನೆಗಳ ಹಾಗೂ ಉಪಪ್ರಶ್ನೆಗಳ ಸಂಖ್ಯೆಯನ್ನು ಉತ್ತರ ಪತ್ರಿಕೆಯ ಮಾರ್ಜಿನ್‌ನಲ್ಲಿ ನಮೂದಿಸತಕ್ಕದ್ದು. ಪ್ರತಿ ಪ್ರಶ್ನೆಯ ಉತ್ತರ ಮುಗಿದ ನಂತರ ಸೂಕ್ತ ಸ್ಥಳ ಬಿಡುವುದು.
11. ಉತ್ತರ ಬರೆಯುವ ಸಾಮಗ್ರಿಗಳನ್ನು ಒಬ್ಬರಿಗೊಬ್ಬರಿಗೆ ಬದಲಿಸುವುದನ್ನಾಗಲಿ ಹಾಗೂ ಮಾತನಾಡುವುದನ್ನಾಗಲಿ ನಿಷೇಧಿಸಿದೆ.
12. ಪರೀಕ್ಷೆ ಪ್ರಾರಂಭವಾದ ನಂತರ ಪ್ರಶ್ನೆ ಪತ್ರಿಕೆ ನೀಡಿದ ಅರ್ಧ ತಾಸಿನವರೆಗೆ ಪರೀಕ್ಷಾ ಕೊಠಡಿಯನ್ನು ಬಿಟ್ಟು ಹೊರಗೆ ಹೋಗುವಂತಿಲ್ಲ.
13. ಪರೀಕ್ಷೆಯ ಕೊನೆಯ ಮೂವತ್ತು ನಿಮಿಷಗಳಲ್ಲಿ ಪರೀಕ್ಷಾ ಕೊಠಡಿಯಿಂದ ಹೊರಗೆ ಹೋಗುವಂತಿಲ್ಲ.
14. ವಿದ್ಯಾರ್ಥಿಗಳು ಈ ಮುಂದೆ ತಿಳಿಸಿದ ಯಾವುದಾದರೂ ಅಪರಾಧಗಳನ್ನು ಮಾಡಿದ್ದಲ್ಲಿ ಅವರನ್ನು ಪರೀಕ್ಷಾ ಕೊಠಡಿಯಿಂದ ಹೊರಗೆ ಹಾಕಲಾಗುವುದು ಹಾಗೂ ಸದರಿ ವಿಷಯವನ್ನು ವಿಶ್ವವಿದ್ಯಾಲಯದ ಕುಲಸಚಿವರು/ಸಂಬಂಧಪಟ್ಟ ಅಧಿಕಾರಿಗಳಿಗೆ ಸೂಕ್ತ ಕ್ರಮಕ್ಕಾಗಿ ವರದಿ ಮಾಡಲಾಗುವುದು.
    - (i) ಪರೀಕ್ಷಾ ಕೊಠಡಿಗೆ ನಕಲು ಪ್ರತಿಗಳಾದ ಪುಸ್ತಕ, ನೋಟ್ಸ್, ಚೀಟಿ, ಮೊಬೈಲ್ ಅಥವಾ ಇಲೆಕ್ಟ್ರಾನಿಕ್ಸ್ ಉಪಕರಣಗಳನ್ನು ತಂದರೆ.
    - (ii) ಪರೀಕ್ಷೆ ನಡೆಯುವ ವೇಳೆಯಲ್ಲಿ ಬೇರೆ ವಿದ್ಯಾರ್ಥಿಗಳ ಜೊತೆಗೆ ಮಾತನಾಡಿದರೆ ಅಥವಾ ಯಾವುದೇ ವಿಷಯ ತಿಳಿಸಿದರೆ.
    - (iii) ಪರೀಕ್ಷೆ ನಡೆಯುವ ವೇಳೆಯಲ್ಲಿ ಬರೆದ ಉತ್ತರ ಪತ್ರಿಕೆ ಅಥವಾ ಖಾಲಿ ಉತ್ತರ ಪತ್ರಿಕೆ ಅಥವಾ ಪ್ರಶ್ನೆ ಪತ್ರಿಕೆಯನ್ನಾಗಲಿ ಪರೀಕ್ಷಾ ಕೊಠಡಿಯಿಂದ ಹೊರಗೆ ತೆಗೆದುಕೊಂಡುಹೋದರೆ.
    - (iv) ಪರೀಕ್ಷೆ ವೇಳೆಯಲ್ಲಿ ಬೇರೆ ವಿದ್ಯಾರ್ಥಿಗಳಿಂದ ಪರೀಕ್ಷೆಗೆ ಸಂಬಂಧಿಸಿದ ಯಾವುದೇ ನಕಲು ಪ್ರತಿಗಳನ್ನು ಕೊಡುವುದಾಗಲಿ/ತೆಗೆದುಕೊಳ್ಳುವುದಾಗಲಿ ಅಥವಾ ತಮ್ಮ ಉತ್ತರ ಪತ್ರಿಕೆಯಿಂದ ನಕಲು ಮಾಡಲು ಅನುವು ಮಾಡುವುದಾಗಲಿ ಮಾಡಿದರೆ.
    - (v) ಪರೀಕ್ಷೆ ನಡೆಯುವ ವೇಳೆಯಲ್ಲಿ ಬೇರೆ ವಿದ್ಯಾರ್ಥಿಗಳಿಗೆ ಅನುಕೂಲವಾಗುವಂತೆ ಬ್ಲಾಟಿಂಗ್ ಪೇಪರ್ ಅಥವಾ ಯಾವುದೇ ಪೇಪರ್ ಮೇಲೆ ಸುಳಿವು ಅಥವಾ ಮಾಹಿತಿಯನ್ನು ಬರೆದರೆ.
    - (vi) ಪರೀಕ್ಷಾ ಸಮಯದಲ್ಲಿ ತಮ್ಮ ಅಥವಾ ಬೇರೆಯವರ ಉತ್ತರ ಪತ್ರಿಕೆಯನ್ನು ಕದ್ದು ತರುವುದನ್ನಾಗಲೀ, ಹೊರಗೆ ಒಯ್ಯುವುದನ್ನಾಗಲೀ ಮತ್ತು ಬೇರೆಯವರ ಪರವಾಗಿ ಉತ್ತರ ಪತ್ರಿಕೆ ಬರೆಯುವುದನ್ನು ಮಾಡಿದರೆ.
    - (vii) ವಿದ್ಯಾರ್ಥಿಯು ಉತ್ತರ ಪತ್ರಿಕೆಯಲ್ಲಿ ತಮ್ಮ ಗುರುತಿನ ಮಾಹಿತಿಯನ್ನು ನೀಡಿದರೆ ಅಥವಾ ವಿಶಿಷ್ಟ ಗುರುತುಗಳನ್ನು ಮಾಡಿದರೆ.
    - (viii) ಅಥವಾ ನಿಂದಾತ್ಮಕ ಭಾಷೆಯನ್ನು ಬಳಸಿದರೆ ಅಥವಾ ಅಶ್ಲೀಲ ಭಾಷೆಗಳನ್ನು ಬಳಸಿದರೆ ಅಥವಾ ಇತರೆ ಯಾವುದೇ ಗುರುತರವಾದ ಅಪರಾಧಗಳನ್ನು ಮಾಡಿದರೆ.
15. ಪರೀಕ್ಷೆ ಮುಗಿಯುವುದಕ್ಕೆ 10 ನಿಮಿಷ ಮುಂಚಿತವಾಗಿ ಮೊದಲ ಗಂಟೆ ಬಾರಿಸಲಾಗುವುದು. ಎರಡನೇ ಗಂಟೆ ಬಾರಿಸಿದ ಕೂಡಲೇ ಉತ್ತರಗಳನ್ನು ಬರೆಯುವುದನ್ನು ನಿಲ್ಲಿಸಿ ಕೊಠಡಿ ಮೇಲ್ವಿಚಾರಕರರಿಗೆ ಉತ್ತರ ಪತ್ರಿಕೆಯನ್ನು ಸಲ್ಲಿಸಲು ಸಿದ್ಧರಾಗಿರಬೇಕು. ಎಲ್ಲರ ಉತ್ತರ ಪತ್ರಿಕೆಗಳನ್ನು ಪಡೆಯುವವರೆಗೆ ವಿದ್ಯಾರ್ಥಿಗಳು ಕೊಠಡಿಯಿಂದ ಹೊರಗೆ ಹೋಗತಕ್ಕದ್ದಲ್ಲ.
16. ವಿದ್ಯಾರ್ಥಿಗಳಿಗೆ ಪರೀಕ್ಷಾ ಕೊಠಡಿಯಲ್ಲಿ, ಚಹ/ಕಾಫಿ ಕುಡಿಯವುದಾಗಲಿ, ಸಿಗರೇಟು ವಗ್ಯೆರೆ ಸೇದುವುದಾಗಲಿ ನಿಷೇಧಿಸಲಾಗಿದೆ. ಅವಶ್ಯವಿದ್ದರೆ ವಿದ್ಯಾರ್ಥಿಗಳಿಗೆ ಕುಡಿಯುವ ನೀರನ್ನು ಅವರಿದ್ದ ಸ್ಥಳದಲ್ಲಿಯೇ ಪೂರೈಸಲಾಗುವುದು.
17. ನಿಗದಿಪಡಿಸಿದ ವೇಳೆಗೆ ವಿದ್ಯಾರ್ಥಿಗಳು ಅವರ ಸ್ಥಾನದಲ್ಲಿರದಿದ್ದರೆ ಅವರಿಗೆ ಪರೀಕ್ಷೆಗೆ ಹಾಜರಾಗಲು ಅನುಮತಿಸಲಾಗುವುದಿಲ್ಲ, ಸರಿಯಾದ ಕಾರಣಗಳಿದ್ದಲ್ಲಿ ಮಾತ್ರ ಅನುಮತಿಯನ್ನು ನೀಡಲು ಸಂಬಂಧಿಸಿದ ಮುಖ್ಯ ಮೇಲ್ವಿಚಾರಕರಿಗೆ ವಿವೇಚನಾ ಅಧಿಕಾರವನ್ನು ನೀಡಲಾಗಿದೆ.
18. ಮುಖ್ಯ ಅಥವಾ ಕೊಠಡಿ ಮೇಲ್ವಿಚಾರಕರು ನೀಡಿರುವ ಯಾವುದೇ ಸೂಚನೆಗಳಿಗೆ ಅವಿಧೇಯತೆ ತೋರುವ ಅಥವಾ ಒರಟಾಗಿ ನಡೆದುಕೊಳ್ಳುವ ಅಥವಾ ಅವಿಧೇಯತೆಯಿಂದ ವರ್ತಿಸುವ ಅಭ್ಯರ್ಥಿಯನ್ನು ಆ ಕೂಡಲೇ ಪರೀಕ್ಷಾ ಕೊಠಡಿಯಿಂದ ಹೊರ ಕಳಿಸಲಾಗುವುದು.
19. ವಿದ್ಯಾರ್ಥಿಗಳು ಉತ್ತರ ಪತ್ರಿಕೆಗಳಲ್ಲಿ ಕೇವಲ ನೀಲಿ/ಕಪ್ಪು ಶಾಹಿಯ (ಇಂಕ್) ಪೆನ್ನನ್ನು ಅಥವಾ ಬಾಲ್ ಪೆನ್ನನ್ನು ಮಾತ್ರ ಉಪಯೋಗಿಸಬೇಕು. ಯಾವುದೇ ಪರಿಸ್ಥಿತಿಯಲ್ಲಿ ಶಾಹಿಯ ಬಣ್ಣವನ್ನು ಬದಲಾಯಿಸುವ ಹಾಗಿಲ್ಲ, ಒಂದು ವೇಳೆ ಅನಾನುಕೂಲತೆಯಿಂದಾಗಿ ಬಣ್ಣವನ್ನು ಬದಲಿಸುವುದಾದರೆ ಉತ್ತರಗಳನ್ನು ಬರೆಯುವುದಕ್ಕಿಂತ ಮೊದಲು ವಿಷಯವನ್ನು ಕೊಠಡಿಯ ಮೇಲ್ವಿಚಾರಕರಿಗೆ ತಿಳಿಸಿ ಅವರ ಸಹಿಯನ್ನು ಪಡೆಯಲು ಮರೆಯದಿರಿ.