

INSTRUCTIONS TO CANDIDATES

1. **IMPORTANT** :CANDIDATES TO NOTE THAT ADDITIONAL SHEETS WILL NOT BE SUPPLIED AND CANDIDATES TO WRITE THEIR ANSWERS JUDICIOUSLY. CANDIDATES TO WRITE THEIR REGISTRATION NUMBER IN SPECIFIED SPACE ON FRONT PAGE ONLY. WRITING NUMBER OR NAME IN ANY OTHER PART OR MAKING SPECIFIC MARKS IS TREATED AS DELIBERATE ATTEMPT TO INFLUENCE EXAMINER AND WILL BE DEALT SERIOUSLY AS PER UNIVERSITY RULES(MALPRACTICE IN EXAMINATION).
2. Write on both sides. Do not write in the margin space.
3. Enter all details with Registration No., Programme, Semester etc. in the front page and do not write anything in any other space. Registration No. should be written legibly and shade the Corresponding circle in the OMR clearly with black/blue ball pen.
4. Candidates are required to put their signature and left hand thumb impression in the specified places.
5. No sheet shall be torn of from the answer-book provided, if any page is spoiled/damaged, put a line across it.
6. Do not leave any blank page between your answers. Answers written beyond blank pages may not be assessed, if by accident a page is left blank write on it "P.T.O" in bold letters.
7. At the end of the examination, answer-book whether written or blank, must be handed over to the Room Superintendent.
8. Nothing shall be written on the question paper or the blotting paper.
9. See that the answer-book supplied to you bear the signature of the Room Superintendent and date.
10. Write the question numbers (specifying the sub question, if any) in the margin and leave sufficient space after completion of answer to each question.
11. Exchange of writing materials, Communicating with other students, is strictly prohibited.
12. You will not be permitted to leave the examination hall until half an hour after the question papers are distributed.
13. During the last thirty minutes, you will not be allowed to leave the hall.
14. A Candidate is liable to be expelled from the examination hall and his/her case will be reported to the Registrar / Concerned officer of the University, if he / she
 - (i) Brings any book, notes, mobiles any electronic instruments etc., into the examination hall,
 - (ii) Speaks to or communicates in any other way with any other candidate while the examination is going on,
 - (iii) Or takes with him/her any answer-book written or blank or Question Papers, while leaving the examination hall during examination,
 - (iv) If found giving or receiving assistance, or copying from any paper book or notes or allowing any other candidates to copy from his/her answer book etc.
 - (v) Writes either on blotting paper or any other paper clues or points which might possibly be of help to any other candidates during the examination,
 - (vi) Uses or attempts to use in any other unfair means like smuggling in any other answer-book written outside or found guilty of impersonation,
 - (vii) Discloses his/her identity or makes peculiar marks in his/her answer-book,
 - (viii) Or uses abusive or obscene language or is guilty of any other misconduct of a serious nature.
15. A warning bell will be given ten minutes before the close of the examination. At the second bell, You must stop writing and be ready to hand over answer-book to the Room Superintendent. You must not leave your seat until all answer-books are collected by the Room Superintendent.
16. Candidates are forbidden to smoke or to take tea, coffee etc. In the Examination Hall, Drinking water will be supplied at the seat itself, if necessary.
17. Candidates who are not in their seats by the time notified, will not be admitted to the examination. The Chief Superintendent may however, at his discretion admit those who give him a satisfactory reason for the delay not exceeding 30 minutes after the commencement of examination.
18. A candidate who disobeys any instructions issued by the Chief Superintendent or Room Superintendent, or who is guilty of rude or disobedient behavior, is liable to be instantly expelled.
19. Use either blue or black ink pen or ballpoint pen. Do not change the color of ink in any condition. In case you are compelled to change the color do not forget to take the signature of Room Superintendent explaining him/her the situation.

ಭಾಗ - ಎ

೧.

A b. ಬೆದಂಡೆ/ಚೆತ್ತಾಣ /ಹಿ ನೆರೆವಾಡು

B d. ಒನ್ನ

C a. ಲೆದ

D a. ಕಿಮ್ಮಾವುಗೆಡ, ಕಿಡುಕುಪರೆ, ಕತ್ತಲೆಬೈಕು

E d. ಸೂರಾ

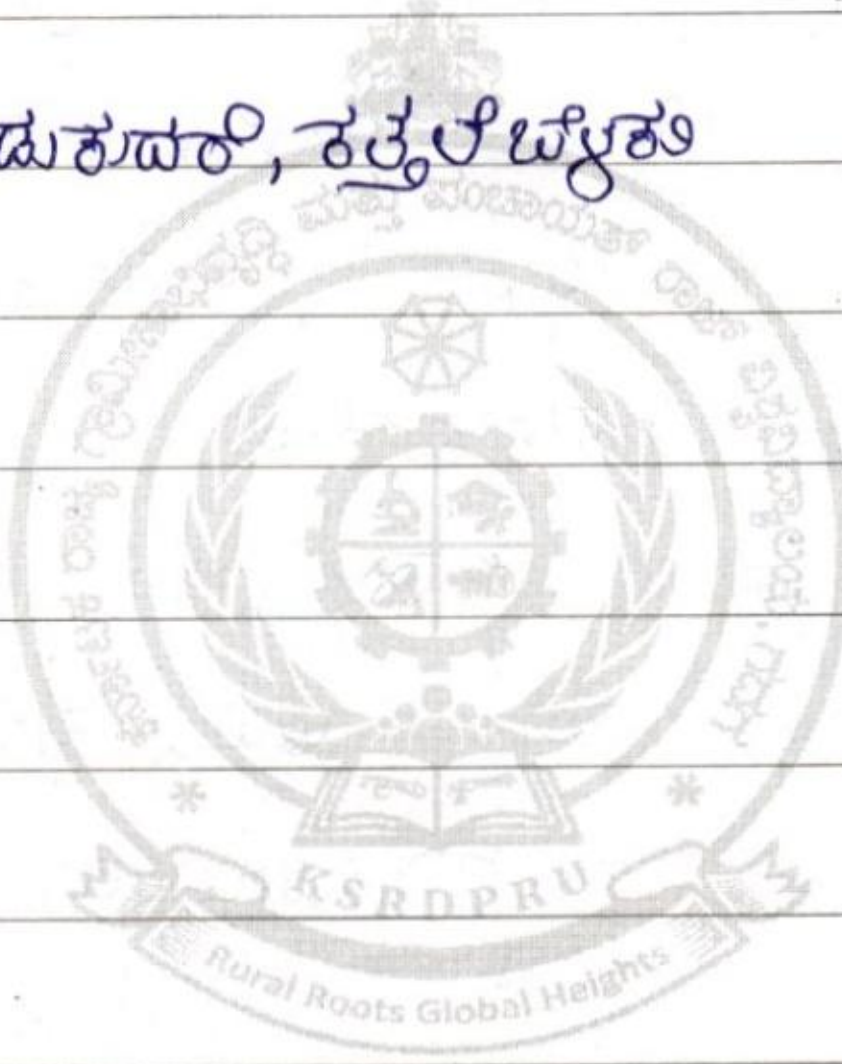
F c. ಕೃತಿಹೆಯ

G c. ಚದುರುಗ

H c. ಮಹರ

I d ಟಿ ನವೀರ
ಇ

J d. ತುಳು ನೆಗೆಡ



ಭಾಗ - ಬಿ

೪.

೨

ದೀನಾ ವಿವೇಕ ಎಂಬ ಪದ್ಯ ಭಾಗದಿಂದ ಶ್ರೀಕೃಷ್ಣ
 ಬರೆದಿರುವ ಕನ್ನಡ ನಾಡಿನ ಸೌಂದರ್ಯವನ್ನು ಹೊಗಳುವುದು.
 ಶ್ರೀ. ವಿಜಯನ ಪ್ರಕಾರ ಕವಿಯಾದ ಕಾಲದಲ್ಲಿ
 ಕರ್ನಾಟಕವು ಕಾವ್ಯದ ಪುಟ್ಟದ ತರಗತಿಯಿಂದ ಅದಿರು
 ಮುಂದೆ ಇದ್ದು ಇನ್ನೂ ಕಂಠ, ಪ್ರೀತಿಶಬ್ದವು ಗೋಪಾಲರಿ
 ನವಿರಾಗಿದ್ದು ಕಟ್ಟಿತ್ತು ಎಂಬ ಶ್ರೀ. ವಿಜಯ ಕವಿಯ
 ಹೇಳಿಕೆಯು. ಇನ್ನೂ ಕವಿಯಾದ ಕರ್ನಾಟಕವು ಬರುವ
 ಮತ್ತೆ ಬರುವುದು ಇದು ಕರ್ನಾಟಕದಲ್ಲಿ ಬರುವ
 ಪ್ರೀತಿಶಬ್ದವಾಗಿದ್ದು. ಕರ್ನಾಟಕವು ಇದು ಹಿಂದೆ
 ತುಂಬಾ ವಿಶ್ವವಾಗಿದ್ದು ರಾಜ್ಯವಾಗಿ ಇದು ತರಗತಿಯ
 ಪುಟ್ಟ. ಮುಂದೆ ಮರಳಿ ತುಂಬಾ ನಾಡಿನಂತಹ ಇದು.
 ಮತ್ತೆ ಕಂಠದ ಗೋಪಾಲರಿವರೆಗೂ ಇವೆ ಕವಿ
 ಇಲ್ಲಿ ಕನ್ನಡ ನಾಡಿನ ವಿಶ್ವವನ್ನು ಹೇಳುತ್ತಾರೆ.

೩.

ದೀನಾ ಬರೆದಿರುವ ನಿಯಮದ ಫಲದಿಂದ
 ತುಂಬಾ ಸುಂದರವು ಎಂಬ ಪದ್ಯ ಭಾಗದಲ್ಲಿ ಮೊದಲಿಗೂ
 ರಾಜ ಪರಿಚಯ ಕಾಣಿ ನಿಗುತ್ತದೆ. ಮೊದಲಿಗೂ ಕೆಳಗೆ
 ಹೆಚ್ಚು ಸಲ ಸಂಪತ್ತು ಭರಿತವಾಗಿತ್ತು. ಕಂಠ
 ವಾಗಿಸುವ ದನರು ಎಲ್ಲರೂ ತುಂಬಾ
 ಸುಖದಿಂದ ಇದ್ದರು. ಮೊದಲಿಗೂ ಕೆಳಗಿರುವ
 ಹೆಚ್ಚು ಉದ್ದ ಬೆಂಡಕು ಮೂರಿ ಹೇವತ್ ನೆನಪಿತ್ತು.

೪೨ನೇ ವಸಂತ ಯುಗವಲ್ಲ ನರ ಬಲ ಮತ್ತೂ ಪ್ರಾಣಿಗಳ
 - ಸ್ತು ಬಲ ಕೊಡುವುದರಿಂದ ಒಳ್ಳೆನ ರಾಜ್ಯ ತುಂಬಾ
 ಸಮೃದ್ಧಿಯಾಗಿತ್ತು. ಎಲ್ಲಾ ಜನ ಸಕಲ ಸಂಪತ್ತು
 ಭರತ ಜನರು ಇದ್ದುರು ಎಲ್ಲರೂ ತುಂಬಾ
 ಸಂತೋಷದಿಂದ ಜೀವಿಸುವಷ್ಟು ಮಾಡುತ್ತಿದ್ದರು. ಕೂಡಲೆ
 ಯಾಗಿ ಯಾವತ್ತು ೪೪ನೇ ಹೆಜ್ಜೆಗೆ ಸಕಲ ಸಂಪತ್ತುಗಳಿಂದ
 ಸಮೃದ್ಧಿಯಾಗಿತ್ತು.

೨

ಕೃಷಿ ಉತ್ಪನ್ನವಲ್ಲ ೪ನೇನೇ ಸ್ವರ್ಣ ಎಂಬ
 ಸಮೃದ್ಧ ಭಾಗವಲ್ಲ ೪ನೇನಲ್ಲ ಕೃತರು ಯಾವ
 ರೀತಿಯಾಗಿ ಮಾಡಲು ಮಾಡಬಹುದು, ಎಂಬ ಲೋಸಲಾಗಿದೆ.
 ಕೃತರು ಮಾಡಲು ತಾವು ಬೋಧಿಸುವ ಉತ್ಪನ್ನಗಳನ್ನು
 ದಲ್ಲಾಳಿಗೆ ಕೊಟ್ಟು ಕೃತರಿಗೆ ರಿಯಾಯಿತ್ತಿತ್ತು. ಒಬ್ಬರ
 ಉತ್ಪನ್ನಗಳನ್ನು ಕೊಂಡ ದಲ್ಲಾಳಿಗೆ ಒಬ್ಬರಿಗೆ ಕೃತರು ಬೋಧಿಸಿ
 ಕೊಡುತ್ತಿರಲು ಒಬ್ಬರಿಂದ ಕೃತರು ಒಬ್ಬರ ಬೆನ್ನು ಹತ್ತು
 ಬೋಧಿಸುತ್ತಾ ೪ನೇನಿಂದ ಸರ್ವಜನ ೪ನೇನಲ್ಲ ಕೃತರು
 ಬೋಧಿಸಿ ಬೋಧಿಸುತ್ತಾ ೪ನೇನಲ್ಲ ಮಾಡಲು
 ಒಬ್ಬರಿಗೆ ಮಾಡಿಕೊಟ್ಟು ಗುಲಬಂದದ ಮೇಲೆ ಕೃತರು ಕುಂಟಲೆಯಲ್ಲಿ
 ಕೆತ್ತಲಾಗಿ ಕೊಟ್ಟು ಕೊಡಬಹುದು. ಮತ್ತೆ ಇದ್ದರಿಂದ
 ಒಬ್ಬರು ಬೇರೆ ಮಾಡಲು ಮಾಡಿದ ನಂತರ ಒಬ್ಬರ
 ಹಣವನ್ನು ಒಬ್ಬರ ಬಾಡಿಗೆ ಬಿಟ್ಟು ಕೃತರು
 ಮಾಡಿದ್ದಾರೆ. ಇದ್ದರಿಂದ ಮಾಡಲಾಗತಕ್ಕದ್ದು ಮತ್ತೆ ಸರಿಬಂದಾ
 ರಾಗಿ. ತುಂಬಾ ಒಬ್ಬ ಕೊಲೆಯಾಗಿದೆ.

2.

2

ನೈಋತ್ಯದ ನಿರ್ಮಲ ಧರ್ಮದಿಂದ ಪ್ರಾಪ್ತವಾದ
 ಸಿದ್ಧಿ: ಶ್ರೀಶಕ್ತಿಯಾದ ಬರಹದ ಯಶೋಧರ
 ಚರಿತ್ರೆ ಎಂಬ ಕೃತಿಯಿಂದ ಸಿದ್ಧಿ ಪಡೆದಿರುವ
 ನಿರ್ಮಲ ಧರ್ಮದಿಂದ ಪ್ರಾಪ್ತವಾದ ಎಂಬ
 ಪದ್ಯ ಬ್ರಗದಿಂದ ಸಿದ್ಧಿಪ್ರಾಪ್ತಿಗಾಗಿ.

ಸಂಧರ್ಭ :- ಚಂದ್ರ ಕವಿ ನು ಶುಭಲಕ್ಷ್ಯವಿಗ್ರಹ ಯತ್ನದ
 ಒಳೆಯುವುತಿ ಯತ್ನ ಒಳವು ಯಶೋಧರನು ಕವಿ
 ಕೊಂಡು ಬಂದನು ಉಪರನ್ತು ಚಂದ್ರಮಾರಿ ದೇವತೆಗೆ
 ಬಲ ಕೊಡಲು ಕವಿ ಕೊಂಡು ಬಂದಿರುತ್ತಾನೆ. ಒಳ್ಳೆ
 ಸಿಬ್ಬ ಸಿಬ್ಬಿ ನರ ಬಲಗನ್ನ ಕೊಟ್ಟು ಕೊಡು ನಿದ್ರಿಸಿರುತ್ತಾನೆ.
 ಸಿದ್ಧಿ ಒಪ್ಪಿಬಿಟ್ಟು ಸ್ವಲ್ಪ ಭಯ ಪಡೆದ.
 ನಿಂತಿರುತ್ತಾನೆ. ಸಗ ಒಳ್ಳೆಂದ ದನಗ್ಗು
 ಇವರನ್ನು ಹೇಗೆ ಬಲಕೊಡಿ ಎಂದು ಕೊಂಡುಬಿಟ್ಟು.
 ಸಗ ರಾಜನು ಬಲನು ಬಲ ಕೊಡಲು ಹೋಗುತ್ತಾನೆ.
 ಸಗ ಬಲ ಯಮದ್ವ ಸ್ವಲ್ಪ ಭಯ ಪಡೆದ
 ನಿಂತಿರುತ್ತಾನೆ ನೋಡಿ ರಾಜನಿಗೆ ದಿವ್ಯಭಂಕರಾಗುತ್ತದೆ.
 ಬಲನು ಬಲಗನ್ನ ಬಲ ಕೊಡುತ್ತಿದ್ದು ಸಹ ಬಲನು
 ರಾಜನಿಗೆ ನಿರ್ಮಲ ಧರ್ಮದಿಂದ ಪ್ರಾಪ್ತವಾದ
 ಎಂಬ ಪದ್ಯ ಬ್ರಗದಿಂದ ಸಿದ್ಧಿಪ್ರಾಪ್ತಿಗಾಗಿ ಬಂದಿದೆ.

ಶ್ರೀಶಕ್ತಿ :- ಇಲ್ಲಿ ಇವರು ಕವಿ ದೇವ ಕೊಂಡುಬಿಟ್ಟು
 ರಾಜನಿಗೆ ನಿರ್ಮಲ ಧರ್ಮದಿಂದ ಧರ್ಮಪ್ರಾಪ್ತಿ ಎಂಬ ಶ್ರೀಶಕ್ತಿಯಾಗಿ.

೮ ಯೆಹೂ ಬೃಗ್ಗೆ ರೆಯು ಭಾರನಿ

ಶಿಷ್ಯ:- ಶ್ರೀಸುತ ಮೇ ಲಾಕೃತವನ್ನು ಭಾನುಮುಖಾರ್
ಹಿವರೂ ಹಿರಿದುರು ಎದೆಯ ಜಗ್ಗು ಎಂಬ ರೆಯನ
ಸಂತುನದಿಂದ ಕೂಡಿಸಿಟ್ಟು ಗಾಣಿಹ.

ಸಂಧ್ಯಾಭ:- ಯೆಹೂ ಬೃಗ್ಗೆ ಹಿವರ ಕೆವರು ಮನಗೊ
ಬರುತ್ತಾಳೆ. ಕಿಡರ್ ಕಟ್ಟಿ ಹಿವರ ಮನೆಯಲರು
ಹಿವರು ಬಂದರು ನೋಡಿದರು ನೋಡದ ರೀತಿಯಲ್ಲಿ
ಕೃತಿಯಿರುತ್ತಾರೆ. ಆಗ ಹಿವರ ಕಟ್ಟಿನ ಮಗ್ಗು ಕಟ್ಟಿ
ಬಂದರು ಎಂದೂ ಬೋಗಿನಿ ಬಿಡುತ್ತಾರೆ. ಕಡ್ಡಿಯಿಂದ
ಗಡ್ಡೆ ಶೀವ ಮಾಡಲು ಶ್ರೀಮ ಜಟ್ಟಿ ಕೊಂಡಿದ್ದು ಹಿವರ
ಕಟ್ಟಿ ಹಿಡ್ ಮುಸುಪಲ್ಲಿ ಹೊರಗೆ ಬಂದೂ ಬಟ್ಟು
ಬಂದ ಎಂದೂ ಕಟ್ಟುತ್ತಾಳೆ. ಆಗ ಹಿವರು ಹೂ ಎತ್ತು.
ಹೆಚ್ಚು ತ್ವಿಳೆ. ಯಾರ ಬಂದಿ ನಿನ್ನ ಎಂದೂ ಕಟ್ಟುತ್ತಾಳೆ.
ಆಗ ಹಿವರು ಸುಪುಲೆ ಬರಿದರು ನಿನ್ನ ಕಡತ್.
ಉತ್ತರ ಕೊಡಲ್ಪಟ್ಟ ಕಡ್ಡಿಯಿಂದ ನಾನು ಬಂದ ಎಂದೂ.
ಹೆಚ್ಚುತ್ತಾಳೆ. ನಿನ್ನ ನಿನ್ನ ಗಂಡ ಬೊಡ್ಡು ನನ್ನ ಬ್ಬ
ಇವುನ. ಎಂದೂ ನಾವು ನಂಬಬೇಕು ಎಂದೂ ಕಟ್ಟುತ್ತಾನೆ.
ನಾನು ನಿನ್ನನ್ನು ನಂಬ ಎಂದೂ ಹೆಚ್ಚು ಬಂದೂ
ಎಲಾಂಶಬೇಡ್ತು. ಮಾಡರು ಶ್ರೀಮಿಂದ ಹೆಚ್ಚು ಸರಿಯಾದರೆ
ಕೂಲಿ, ಬಡಬ್ಬ ಎಂದೂ ಹಿವರ ಕಾಲ ಹೆಚ್ಚುವಾಗ ನಿನ್ನಗೆ
ನಾನು ಬರೋನಿಲ್ಲ ಎಂದೂ ಹೆಚ್ಚುತ್ತಾಳೆ. ಆಗ ಹಿವರ
ಹಿವರ ಕಾಲ ಯೆಹೂ ಬೃಗ್ಗೆ ರೆಯು ಭಾರನೆ. ಎಂದೂ
ಹೆಚ್ಚು ಮಾಡ್ತು. ಇಲ್ಲ ಸಂದಭ್ಯ-ಗಾಣಿಹ.

ಸ್ವಾಸ್ಥ್ಯ:- ಇಲ್ಲಿ ಉಪಯುಕ್ತ ಶ್ರಮ ಸ್ವಾಸ್ಥ್ಯ
ಯಾಗಿ ಮುಡಿ ಬಂದಿದೆ.

ಭಾಗ - ೨

೧೨: ದೀಪಿ ಮಲ್ಲಿಗೆ ಎಂಬ ಕವಿಕೆಯನ್ನು.
ಪ್ರೇಮದ ಅತ್ಯುಪಮಾ ಬರೆದಿದ್ದಾರೆ. ಇಲ್ಲಿ
ಇವರು ಹುಟ್ಟು ಗುಡಿಸಲಿನಲ್ಲಿ ಕಟ್ಟಿ ಕನಸು
ಇಲ್ಲಿ ಕನಸು ಹೊತ್ತು ಮನಸುಗ್ಗು ಎಂಬದನ್ನು
ಹೊಕ್ಕು ಮೂಲಕ ಇವರು ತ್ರಿನಿಡಾದಿನಿಂದ.
ಇವರು. ದುಕ್ಕ ಕ್ರಿಯಾ ನಾಯಕರು ಇಲ್ಲಿ
ಹಲಕರು ಹುಟ್ಟಿ ಹಾಡುಗ್ಗು ಮಕ್ಕಳು ಕವಿತೆ
ಹನರು ಯಾವರೀ ಒಪ್ಪಾಯಿ ನಿತ್ಯ
ಕ್ರಿಯಾ ಎಂಬ ಕವಿ ಇಲ್ಲಿ
ಯಾರಿರುತ್ತಾರೆ.

ಹುಟ್ಟು ಗುಡಿಸಲಿನಲ್ಲಿ ಇವರು
ಯಾವುದೇ ರೀತಿಯ ಕಟ್ಟಿ ಕನಸುಗ್ಗು
ಕಟ್ಟಿ ಬಂದರೆ ಯಾರಿಗೂ ಯಾವುದೇ
ರೀತಿಯ ಕವಿತೆ ಬಯಸಿಲ್ಲ. ಇವರು
ಕನಸು ಕಾಣುತ್ತ ಮೂಲಕ ಬರುತ್ತಾರೆ ಎಂಬ
ಹೆಡ್‌ಲೈನ್. ಯಾವ ರೀತಿ ದೀಪಿ ಮಲ್ಲಿಗೆ

ಗುಪ್ತ ಬೆಟ್ಟದಲ್ಲು ಬೆಳೆದು ಯಾರಿಗೂ ವಸು
 ತುಂಬಾರ ಮಾಡದೆ ಬದುಕುತ್ತಿದೆ ಕುಡಿಯಲಿ.
 ಹಿಂದೆ ಯುಗದಲ್ಲಿ ಬೆಳೆದರೂ ಕೂಡ ಸುತಂತ್ರ ವಸು
 ಹೀಗೆ ಬದುಕುತ್ತಿದೆ ಹೀಗೆ ರೀತಿ ಇಲ್ಲವು
 ಒಂದು ಯಾರೂ ಎಷ್ಟು ಕಷ್ಟವೂ ಮಾಡಿದರೂ
 ಕೂಡ ಹುಡುಗರು ಎಲ್ಲ ಬೆಳೆಯದಷ್ಟೆ ಬಯಸುತ್ತಾರೆ.

ಬೆಳೆಗೆ ಎಷ್ಟು ಇವರು ಗುಪ್ತ ಬೆಟ್ಟದಲ್ಲಿ
 ಕತ್ತಿ ಕೆಲಸಕ್ಕೆ ಹೋಗುತ್ತಾರೆ ಇವರು ಸುಯೋ
 ಕ್ಷಮೆಯ ಮುಖಕ್ಕೆ ಹೋಗಿ ಇವರು ಸುಯೋ
 ಮುಂದಿನ ಮೇಲೆ ಬರುತ್ತಾರೆ ಇವರನ್ನು
 ಉಪ್ಪುರ ಮಾಡುತ್ತೇನೆ ಎಂದು ಬಂದ
 ರೀತಿ ಕೆಲಸಕ್ಕೆ ಹೋಗಿ ಹುಡುಗರು ಕೂಡುತ್ತೇವೆ ಕುಡಿಯೋವರು
 ತಾವು ಇವರೊಳಗಾಗುತ್ತಿದ್ದಾರೆ ಹೀಗೆ ಹುಡುಗರು
 ಇವರಿಗೆ ಯಾವುದೇ ಸಹಾಯವನ್ನು ಮಾಡದೆ.
 ತಮ್ಮ ಕಷ್ಟ ಕುಡಿಯಿರಿ ಕೂಡುತ್ತಿದ್ದಾರೆ. ಇವರು ಇವರು
 ಹುಡುಗರು ಬಂದು ಬೆಳೆಸು ವಸು ಕೆಳಗೆ.
 ತಮ್ಮ ಕೆಲಸಕ್ಕನ್ನು ಸಂಯೋಗ ಮಾಡಿದ್ದಾರೆ.

ಹಳ್ಳಿಗಳು ಬೆಳೆ ಮಾಡುತ್ತಾರೆ ಹೀಗೆ
 ಕೆಲಸಕ್ಕೆ ಹೋಗಿ ಬೆಳೆದು ಎಲ್ಲರಿಗೂ ಸುಗಮವನ್ನು
 ಕೊಡುತ್ತದೆ ಹೀಗೆ ರೀತಿಯಾಗಿ ಕೂಡ ಒಂದು
 ಕೆಲಸ ಮಾಡುತ್ತಾ ಇವರಿಗೆ ಯಾರೂ ಎಷ್ಟು
 ಹಿನ್ನೆಲೆ ಮಾಡಿದರೂ. ಎಲ್ಲರಿಗೂ ಬೆಳೆಯದಷ್ಟೆ
 ಬಯಸುತ್ತಾರೆ ಎಂದು ಕೂಡ ಇಲ್ಲ ಕೆಳಗೆ.

೧೪ ಮೈಸೂರು ಇದು ಜನತದ ಕ್ರಿಯೆಯಾಗಿತ್ತು.
 ಇದರಲ್ಲಿ ಬರಗಾಲ ಬಂದು ಜನ ಹೆರ
 ದಾಡುತ್ತಿರುವುದನ್ನು ಚಿತ್ರಿಸಿದ್ದಾರೆ. ಇದರಿಂದ
 ಜನ ಹೆಚ್ಚು ಕಷ್ಟ ಪಟ್ಟು ಬಯಸುವ
 ಯಾಡಿ ಹರು ವೆಂಬ ಇಬ್ಬ ಕ್ಷಣವಿತ್ತು.

ಮೂರಕ್ಕೆ ಮೂರು ಹೊದಿಸಿ
 ಮೈಸೂರು ಗಾಂವ್ ತಲೆಗೆ ಕೂಗುತ್ತಾ ಹೋದರು
 ಸಲ ಯಾಡಿ ಮೂರು ಹೊದಿಸಿ ಇಬ್ಬರು ಹ
 ಜನರು ಹಾರಾಡುತ್ತಿದ್ದಾರೆ. ಕೈತರು ಎಲ್ಲರೂ
 ತಮ್ಮ ಹೆಸರನ್ನೂ ಮೂರು ಬಿಡುತ್ತಿವೆ
 ಲಾಭಕ್ಕೆ ಬಡವರನ್ನು ಕೊಲ್ಲುತ್ತಾರೆ. ಮೈಸೂರು
 ಹೋದ ಕೊಡು ಬೆಳಗ್ಗೆ ಬಹಳ ಇಬ್ಬ
 ಬಹಳವಾಗಿ ಲಂಚಾಗಿ ಹ. ಎಂಬ
 ಹೆದ್ದ ಹೆಳಗಾಗಿ ಹ.

ಹೊದಿಸುವುದು ತ ಸ್ತ್ರೀಯರು ಸಾರಿಗೆ
 ಹೊದಿಸಿ ಮಕ್ಕಳು ಬಹಳ ಸೊಂಪದಲ್ಲ ಸಿರಿ
 ನಿಲ್ಲುತ್ತಿಲ್ಲ. ಗಟ್ಟಿ ಮುಟ್ಟುಗಿರುವ ಸ್ತ್ರೀಯರು
 ಸಾರಿಗೆ ಬಹಳ ಸೊಂಪದ ಮೂಲ ಸಿರಿ
 ಕೊಡೆ ನಿಲ್ಲುವುದು ಮಕ್ಕಳು ಹೆದರಿ
 ಬಾಗಲೆಯರು ಕೈಯಲ್ಲಿ ಬಹಳ ಮುಟ್ಟು
 ಹೊದಿಸಿ ಮಕ್ಕಳು ಬಹಳ ಕೊಡುತ್ತಿದ್ದಾರೆ.
 ಕಾಲ ಕೊಡು ಎಂಬ ಕೂಗಿ ಬಿಡುತ್ತಿದ್ದಾರೆ.

ಕ್ರೀಡೆ ಹೊಸ ಯುಕ್ತೆ ಹನಕರಗ್ಗಿ ಸು
 ಖಾಸಾ ಬಿಡು ಹಾಕು ಇವರು ಮೆಕ್ಕು
 ಕೂಡಾ ಮೊದಲಾ. ಒಂದೂ ಖಾಸಾ ನಿದರು
 ಆಗಿ. ಮತ್ತೆ ಚಿಕ್ಕಯಕ್ಕು ಅಲ ಕೊಡು.
 ಒಕ್ಕಿ ಕಟ್ಟುನಾ ನಿದು ಅಕ್ಕಿ ತಾಯಿಮರು
 ಕೊಟ್ಟು. ಅಕ್ಕಿಯ ರಿಟ್ಟುನಲ್ಲ ಸು ಬಕನಿ
 ಕೂಡಿದು ಒಟ್ಟು ಕತ್ತರ ಮಕ್ಕೂಯ ನಿದು
 ಮಾರ್ ಕೊಡು. ಮನಿದರು ಮೂಡಿ ಕಾಯಿಸಿ
 ಬಾರದ ಮಂಡು ಕೊಟ್ಟಿದ್ದಾರೆ.

ಖಾಸಾ ಕೂಡ ಬಿಟ್ಟುಕೊಟ್ಟು ಮನ
 ಕನ್ನಡ ಇರಬಾರದು ಬಿಟ್ಟು ಒಂದೂ ಕೊಡು
 ಮಂಡು ಇಲ್ಲ ಬಿಟ್ಟುಕೊಟ್ಟು ಕೊಟ್ಟು ಕೊಡು.

೪೫ ಒಳರ ಗಾಯ ನಿನಗೇ ತೋರುತ್ತದೆ,
 ನಿನಗೇ ತೋರುತ್ತದೆ. ೪೫ ರೇಖೆ-೨ ನೇ
 ಒಳರ ಗಾಯ ನಿನಗೇ ತೋರುತ್ತದೆ,
 ನಿನಗೇ ತೋರುತ್ತದೆ.

ಇವನು ತುಂಬಾ ಧರ್ಮ-ಗಮನ ಶಾಲನೆ
ಯಾದಿ ಬಾರಿ ಬಾರಿ ಬರಬಹುದು ತನ್ನ ತಂಗಿಯ
ಪ್ರಾಣಕ್ಕೆ ಬರುತ್ತಾನೆ ಬಹು ಬಹು ರಾಜನ
ಇರುತ್ತಾಳೆ. ಭದ್ರಾರವರು ಬಂದು ನೋಡಿ ಇವನು
ನನ್ನ ಬಗ್ಗೆ ಯಾವ ಬಹು ಶೋಚನೀಯ, ಯಶಸ್ವಿ
ಬಹು ಜಾರಿಯ ಶೋಚನೀಯ. ಬಹು
ಕೊಡ ಬಹು ನಿರ್ದರಣಿ ಬಹು ಕೊಡಲ ಶೋಚನೀಯ.
ಕೊಡ ಇವು ರಾಜ ಯಾವ ಬಹು ಇರಬೇ ಇರುವುದನ್ನು
ನೋಡಿ ಬಹು ಕನ್ನಡಿ ಕಂಡಲ ಬಹುಯಾರ ಬಹು
ಇವು ಯಾವ ಕನ್ನಡಿ ಕಂಡಲ ಬಹುಯಾರ ಬಹು
ಬಹು ಬಹು ಕನ್ನಡಿ ಕಂಡಲ ಬಹುಯಾರ ಬಹು

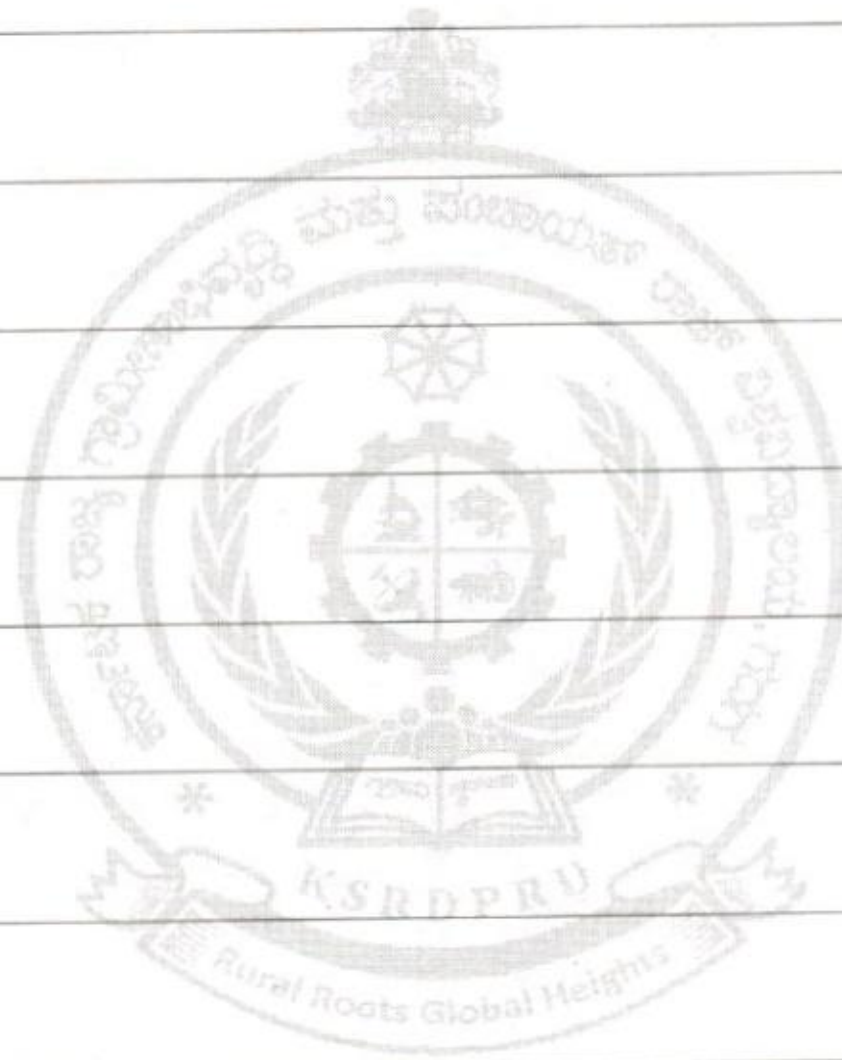
నామక రెక్కెడ ముఖము బహు
 కన్య నొకన్య బహు బ్రాహ్మణ బహు
 బహు బహు కన్య బహు కన్య నొకన్య కన్య
 . ఇత్త రెక్కెడ బహు బహు బహు బహు
 బహు బహు బహు బహు బహు బహు

ಇಲ್ಲಿ ಶಿಲೆ, ಥಯ್, ಪೈರೋಕ್ಲಸ್ಟಿಕ್
ಶಿಲೆ ಇವುಗಳಿವೆ.

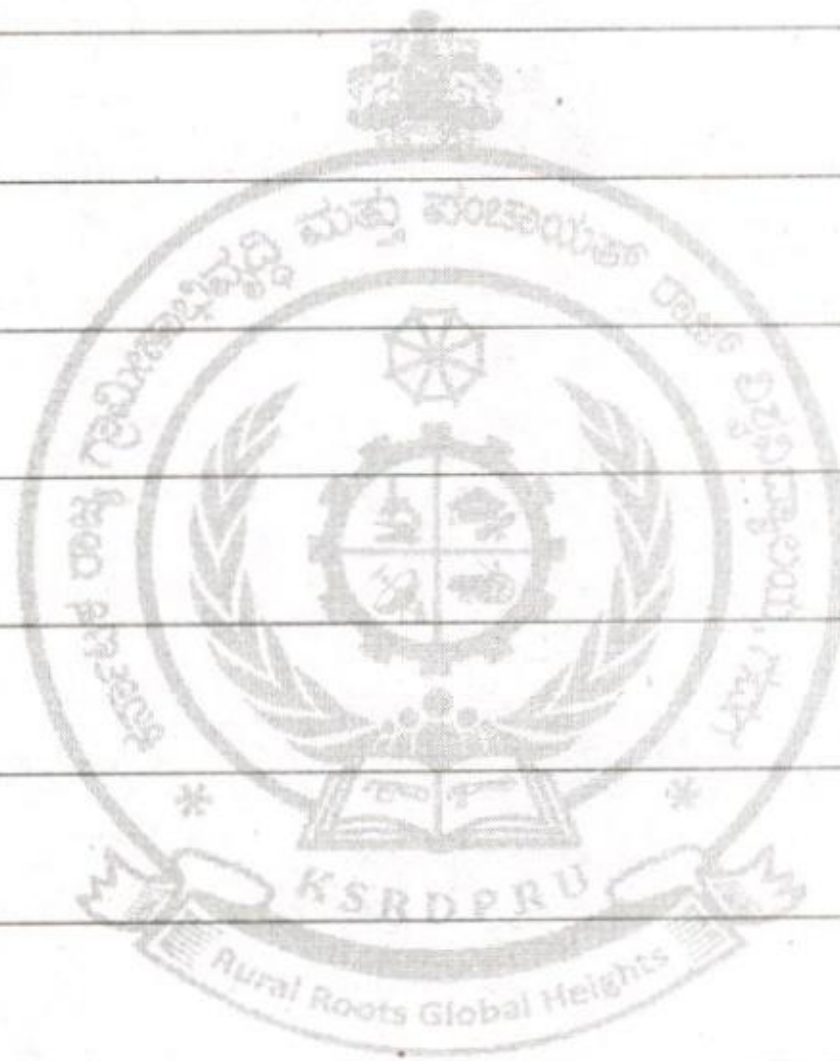
ಬಿಟ್ಟು ಸಹಾಯ ಮಾಡಿ ಮೊದಲ,
 ಗಂಡಸರು ತಮ್ಮ ಹಗಲಿನ ಕೆಲಸ ಮಾಡಿ
 ಮಕ್ಕಳು ತಮ್ಮ ಮನಸ್ಸು ಹೆಚ್ಚಿಸಿ,
 ಮಕ್ಕಳು ಹೆಚ್ಚು ಮನಸ್ಸು ಹೆಚ್ಚಿಸಿ,
 ಮಕ್ಕಳು ಹೆಚ್ಚು ಸಿದ್ಧರಾಗಿ ಮೊದಲ,
 ಈ ಸಹಾಯ ಹೆಚ್ಚಿಸಿ ಮೊದಲ,
 ಈ ಸಹಾಯ ಹೆಚ್ಚಿಸಿ ಮೊದಲ,
 ಈ ಸಹಾಯ ಹೆಚ್ಚಿಸಿ ಮೊದಲ.







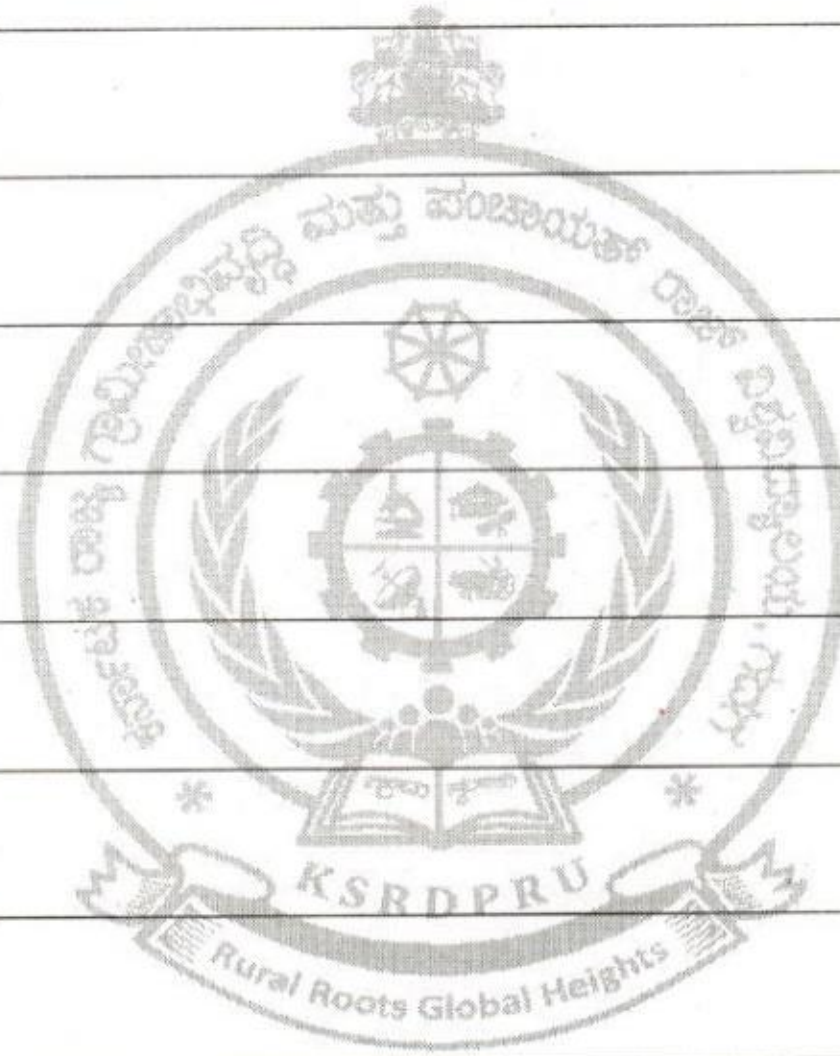




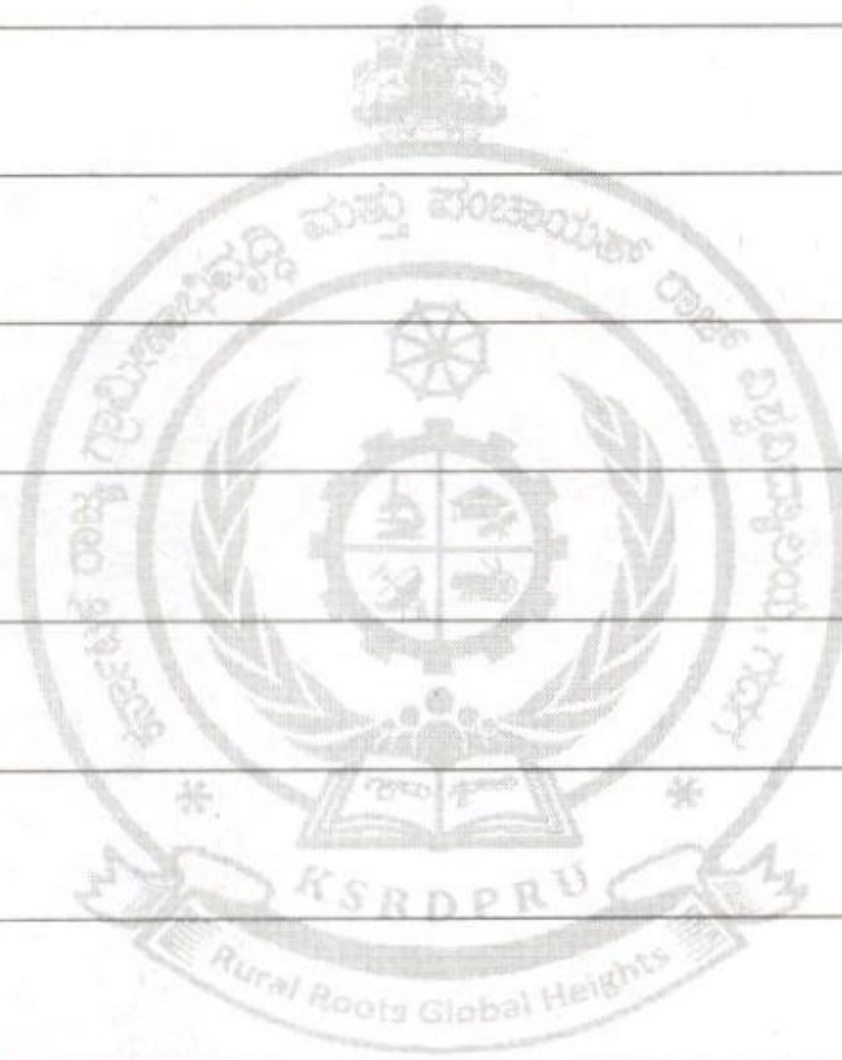




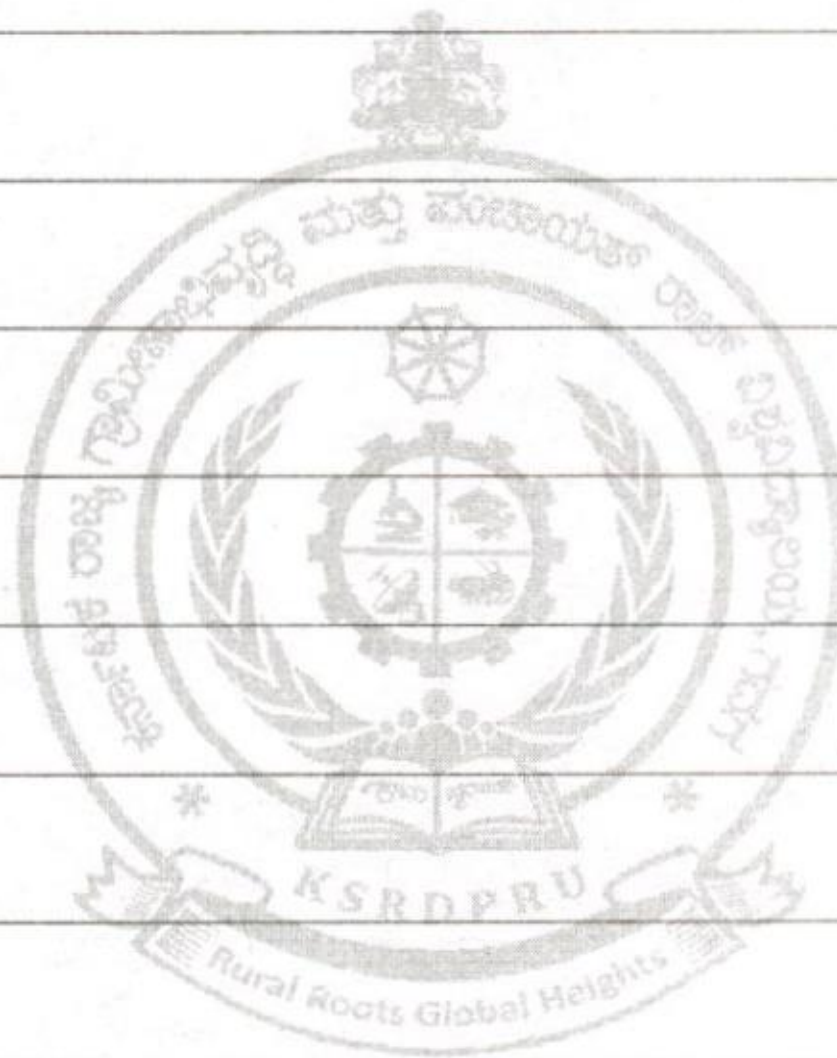


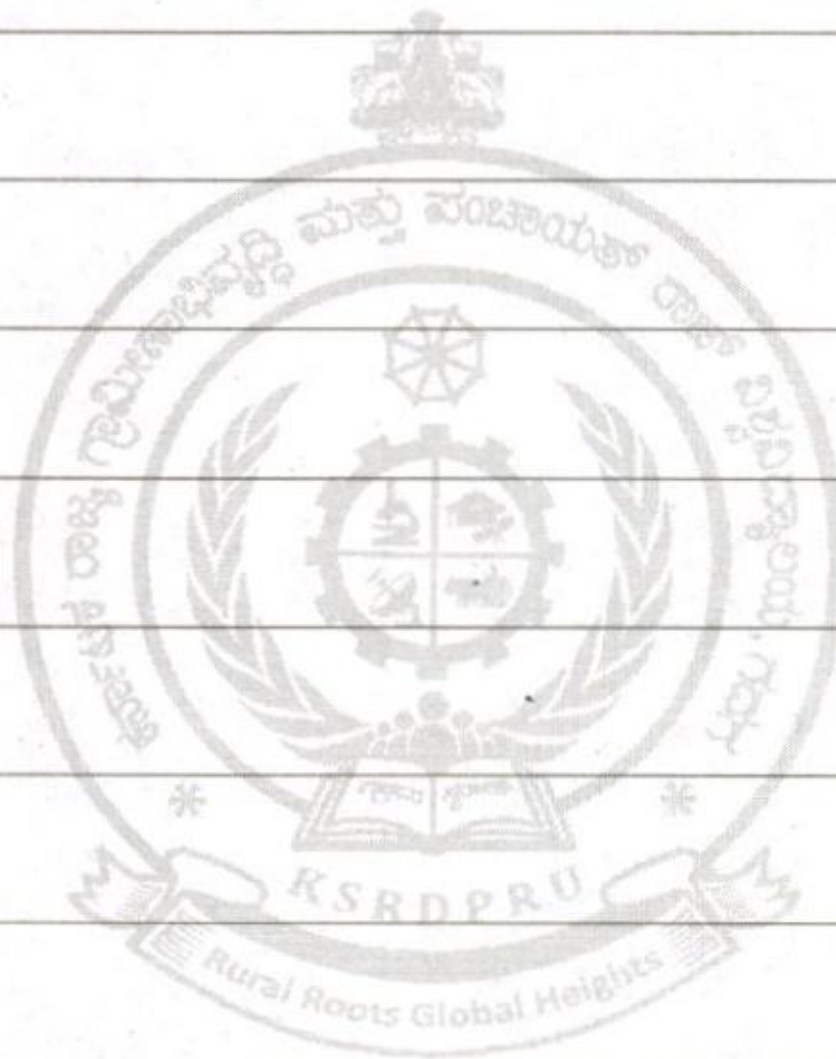




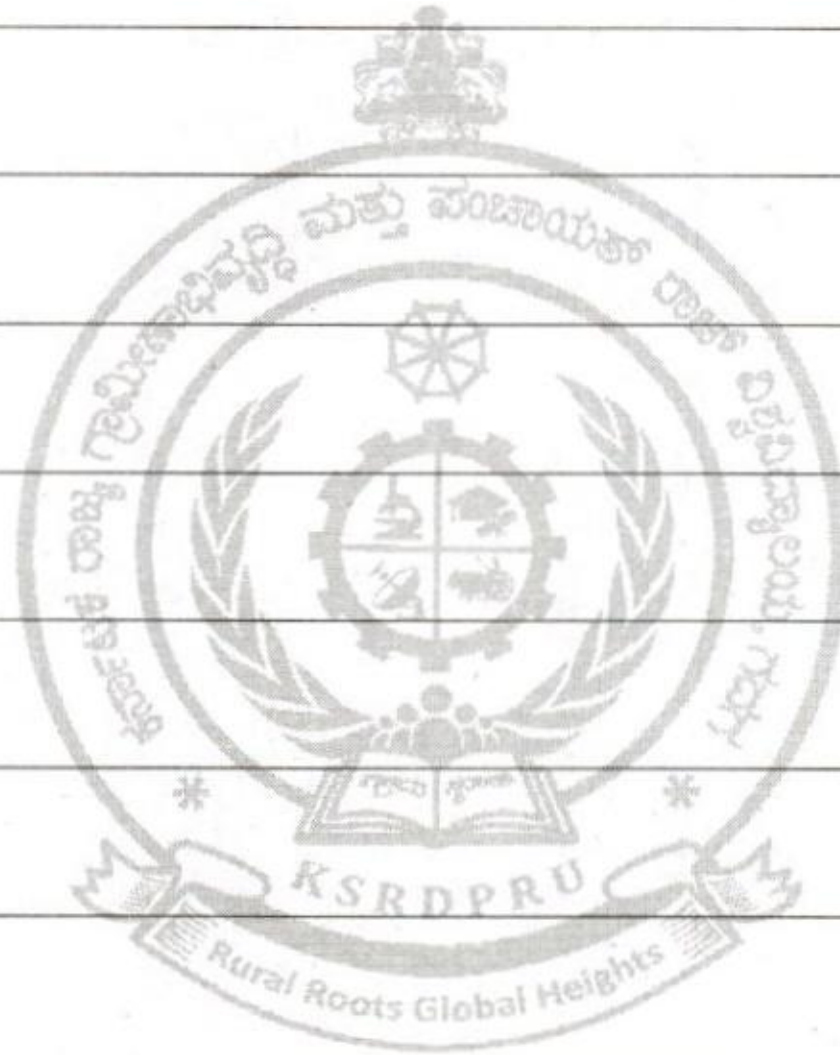




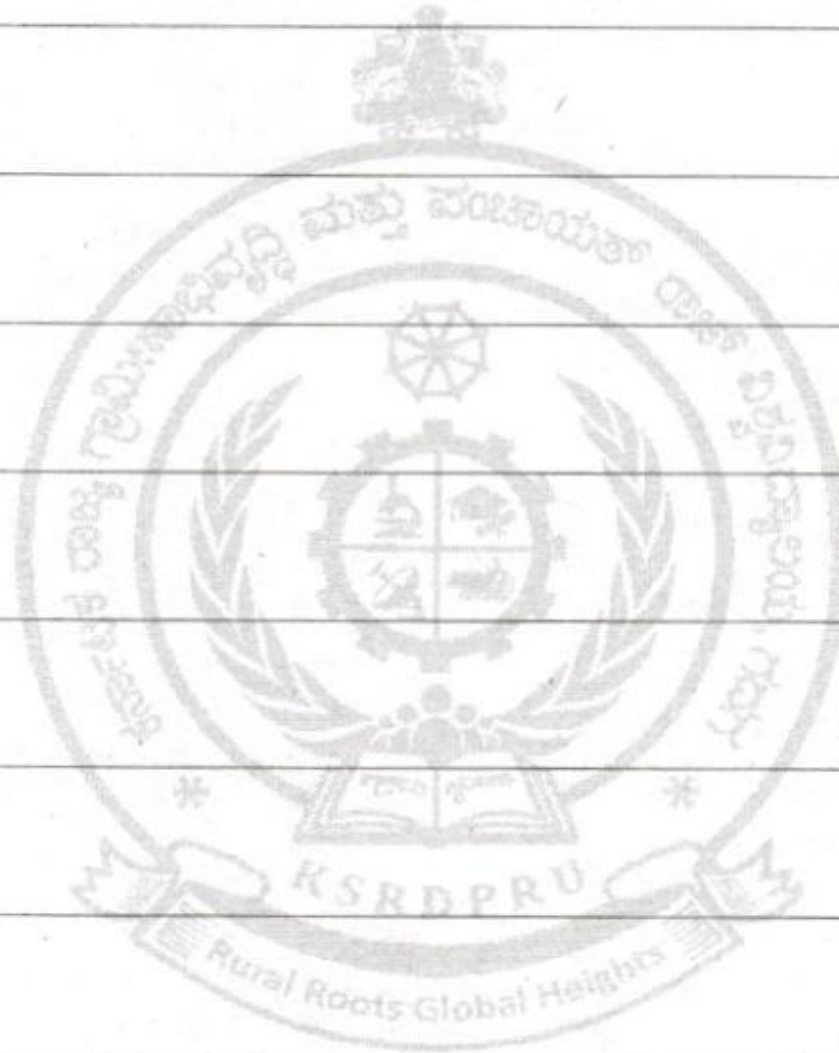




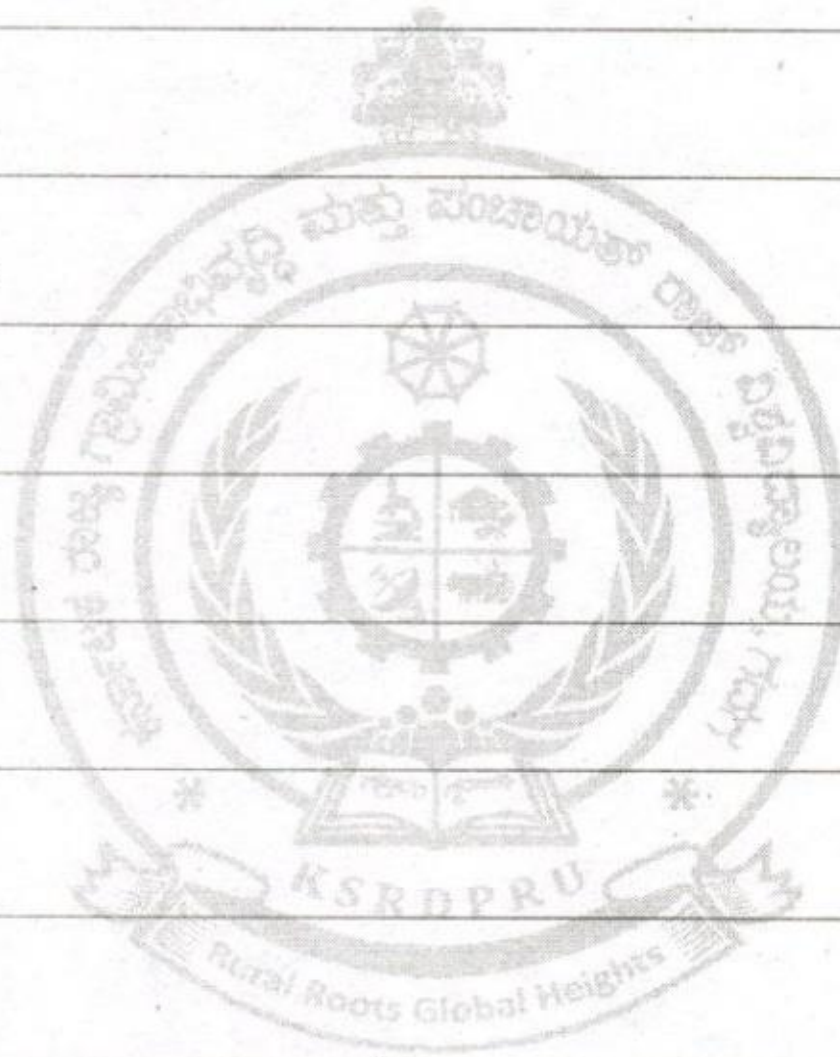




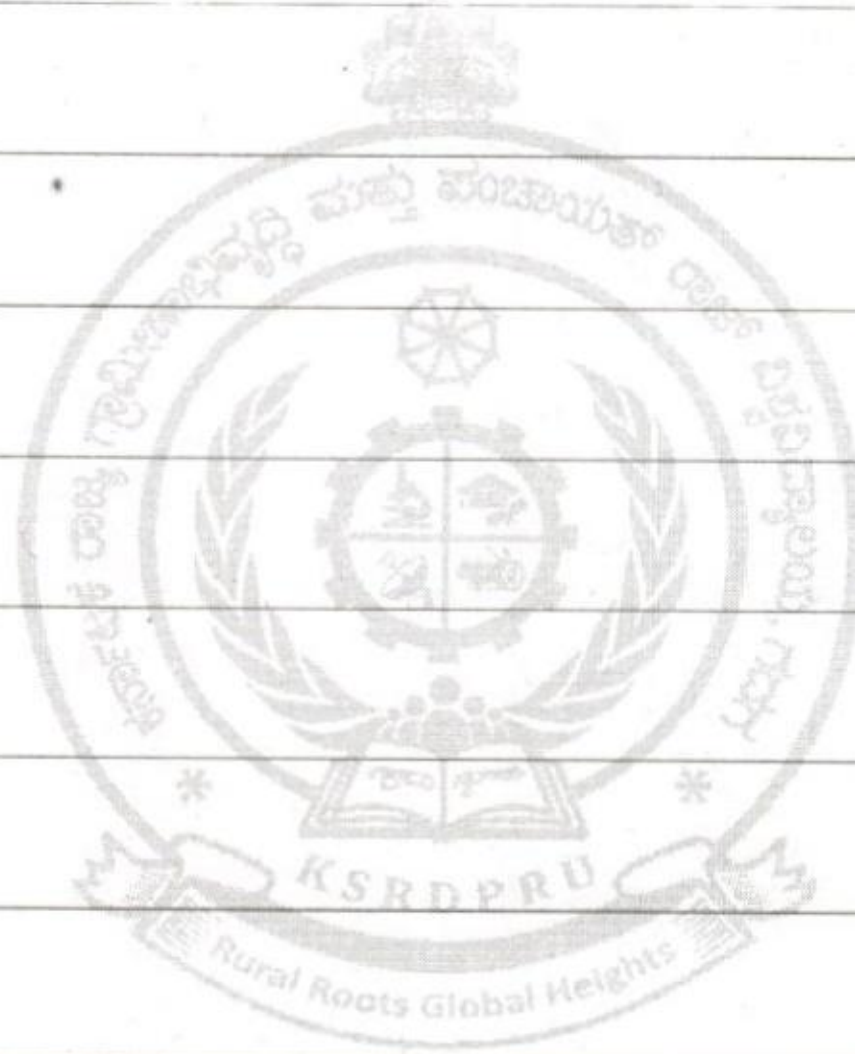












Work Sheet

ಪರೀಕ್ಷಾರ್ಥಿಗಳಿಗೆ ಸೂಚನೆಗಳು

1. ನಿಮಗೆ ಕೊಟ್ಟ ಉತ್ತರ ಪತ್ರಿಕೆಗಿಂತ ಯಾವುದೇ ಹೆಚ್ಚುವರಿ ಪುಟಗಳನ್ನು ಕೊಡಲಾಗುವುದಿಲ್ಲ. ಆದ್ದರಿಂದ ವಿದ್ಯಾರ್ಥಿಗಳು ಉತ್ತರ ಬರೆಯುವಾಗ ಪುಟಗಳ ಸದುಪಯೋಗದ ಬಗ್ಗೆ ಗಮನಿಸಬೇಕು. ವಿದ್ಯಾರ್ಥಿಗಳು ತಮ್ಮ ಸ್ಥಳಾಂಕವನ್ನು ಮೊದಲನೇ ಪುಟದಲ್ಲಿ ತೋರಿಸಿದ ಸ್ಥಳದಲ್ಲಿಯೇ ಬರೆಯತಕ್ಕದ್ದು ಮತ್ತು ಸ್ಥಳಾಂಕವನ್ನಾಗಲೀ ಹೆಸರನ್ನಾಗಲೀ ಬೇರೆ ಯಾವುದೇ ಸ್ಥಳದಲ್ಲಿ ಬರೆದರೆ, ಪರೀಕ್ಷಕರ ಸವಲತ್ತಿಗಾಗಿ ಸೂಚಿಸುತ್ತೀರೆಂದು ಪರಿಗಣಿಸಿ ವಿಶ್ವವಿದ್ಯಾಲಯದ ಕಾಯ್ದೆ (ಪರೀಕ್ಷೆ ಅವ್ಯವಹಾರ ಅಪರಾಧಕ್ಕಾಗಿ) ಯನುಸಾರ ಶಿಕ್ಷೆಗೆ ಗುರಿಪಡಿಸಲಾಗುವುದು.
2. ಉತ್ತರ ಪತ್ರಿಕೆಯ ಎರಡೂ ಬದಿಗೆ ಉತ್ತರಗಳನ್ನು ಬರೆಯತಕ್ಕದ್ದು. ಮಾರ್ಜಿನ್‌ನಲ್ಲಿ ಉತ್ತರ ಬರೆಯತಕ್ಕದ್ದಲ್ಲ.
3. ಉತ್ತರ ಪತ್ರಿಕೆಯ ಮೇಲಿನ ಪುಟದಲ್ಲಿ ತಮ್ಮ ಪರೀಕ್ಷಾ ನೋಂದಣಿ ಸಂಖ್ಯೆ, ಕಾರ್ಯಕ್ರಮ, ಸೆಮಿಸ್ಟರ್, ಇತ್ಯಾದಿ ಎಲ್ಲಾ ವಿವರಗಳನ್ನು ನಮೂದಿಸಬೇಕು ಹಾಗೂ ಯಾವುದೇ ಕಾರಣಕ್ಕೂ ಬೇರೆ ಸ್ಥಳದಲ್ಲಿ ಏನನ್ನೂ ಬರೆಯಬಾರದು. ನೋಂದಣಿ ಸಂಖ್ಯೆಯನ್ನು ಸ್ಪಷ್ಟವಾಗಿ ಬರೆದು ಅದಕ್ಕೆ ಸಂಬಂಧಿಸಿದ ಓ.ಎಂ.ಆರ್ ವೃತ್ತವನ್ನು ನೀಲಿ ಅಥವಾ ಕಪ್ಪು ಬಣ್ಣದ ಬಾಲ್ ಪೆನ್ನಿನಿಂದ ಗುರುತಿಸತಕ್ಕದ್ದು.
4. ವಿದ್ಯಾರ್ಥಿಗಳು ತಮ್ಮ ಸಹಿ ಹಾಗೂ ಎಡಗೈ ಹೆಬ್ಬಟ್ಟಿನ ಗುರುತನ್ನು ನಮೂದಿಸಿದ ಸ್ಥಳದಲ್ಲಿ ಹಾಕಬೇಕು.
5. ತೆಗೆದುಕೊಂಡ ಉತ್ತರ ಪತ್ರಿಕೆಯ ಪುಟವನ್ನು ಹರಿಯಬಾರದು ಒಂದು ವೇಳೆ ಯಾವುದೇ ಪುಟವು ಹಾಳಾಗಿದ್ದಲ್ಲಿ ಅದರ ಮೇಲೆ ಕತ್ತರಿಯ ಗುರುತು ಹಾಕಬೇಕು.
6. ಉತ್ತರ ಪತ್ರಿಕೆಯಲ್ಲಿ ಖಾಲಿಯಾಗಿ ಪುಟಗಳನ್ನು ಬಿಟ್ಟು ಮುಂದಿನ ಪುಟದಲ್ಲಿ ಉತ್ತರಗಳನ್ನು ಬರೆದರೆ ಅವುಗಳನ್ನು ಗಣನೆಗೆ ತೆಗೆದುಕೊಳ್ಳಲಾಗುವುದಿಲ್ಲ. ಒಂದು ವೇಳೆ ಕಣ್ ತಪ್ಪಿನಿಂದ ಸಂಭವಿಸಿದ್ದಲ್ಲಿ ಹಿಂದಿನ ಪುಟದ ಮೇಲೆ ಪುಟ ತಿರುವಿರಿ (ಪು.ತಿ.ನೋ) ಎಂದು ಸ್ಪಷ್ಟವಾಗಿ ದಪ್ಪ ಅಕ್ಷರಗಳನ್ನು ನಮೂದಿಸಬೇಕು.
7. ಪರೀಕ್ಷಾ ಸಮಯ ಮುಗಿದ ನಂತರ ಉತ್ತರ ಪತ್ರಿಕೆಯನ್ನು ಖಾಲಿಯಾಗಿರಲಿ ಇಲ್ಲವೇ ಉತ್ತರಗಳನ್ನು ಬರೆದಿರಲಿ ಅದನ್ನು ಕೋಣೆಯ ಮೇಲ್ವಿಚಾರಕರಿಗೆ ಒಪ್ಪಿಸತಕ್ಕದ್ದು.
8. ಪ್ರಶ್ನೆ ಪತ್ರಿಕೆಯ ಅಥವಾ ಬ್ಲಾಟಿಂಗ್ ಪೇಪರ್ ಮೇಲೆ ಏನನ್ನೂ ಬರೆಯತಕ್ಕದ್ದಲ್ಲ.
9. ಮೇಲ್ವಿಚಾರಕರು ಉತ್ತರ ಪತ್ರಿಕೆಯ ಮೇಲೆ ತಮ್ಮ ಹಸ್ತಾಕ್ಷರ ಹಾಗೂ ದಿನಾಂಕವನ್ನು ನಮೂದಿಸಿದರೆ ಬಗ್ಗೆ ಗಮನ ಹರಿಸಬೇಕು.
10. ಪ್ರಶ್ನೆಗಳ ಹಾಗೂ ಉಪಪ್ರಶ್ನೆಗಳ ಸಂಖ್ಯೆಯನ್ನು ಉತ್ತರ ಪತ್ರಿಕೆಯ ಮಾರ್ಜಿನ್‌ನಲ್ಲಿ ನಮೂದಿಸತಕ್ಕದ್ದು. ಪ್ರತಿ ಪ್ರಶ್ನೆಯ ಉತ್ತರ ಮುಗಿದ ನಂತರ ಸೂಕ್ತ ಸ್ಥಳ ಬಿಡುವುದು.
11. ಉತ್ತರ ಬರೆಯುವ ಸಾಮಗ್ರಿಗಳನ್ನು ಒಬ್ಬರಿಗೊಬ್ಬರಿಗೆ ಬದಲಿಸುವುದನ್ನಾಗಲಿ ಹಾಗೂ ಮಾತನಾಡುವುದನ್ನಾಗಲಿ ನಿಷೇಧಿಸಿದೆ.
12. ಪರೀಕ್ಷೆ ಪ್ರಾರಂಭವಾದ ನಂತರ ಪ್ರಶ್ನೆ ಪತ್ರಿಕೆ ನೀಡಿದ ಅರ್ಧ ತಾಸಿನವರೆಗೆ ಪರೀಕ್ಷಾ ಕೊಠಡಿಯನ್ನು ಬಿಟ್ಟು ಹೊರಗೆ ಹೋಗುವಂತಿಲ್ಲ.
13. ಪರೀಕ್ಷೆಯ ಕೊನೆಯ ಮೂವತ್ತು ನಿಮಿಷಗಳಲ್ಲಿ ಪರೀಕ್ಷಾ ಕೊಠಡಿಯಿಂದ ಹೊರಗೆ ಹೋಗುವಂತಿಲ್ಲ.
14. ವಿದ್ಯಾರ್ಥಿಗಳು ಈ ಮುಂದೆ ತಿಳಿಸಿದ ಯಾವುದಾದರೂ ಅಪರಾಧಗಳನ್ನು ಮಾಡಿದ್ದಲ್ಲಿ ಅವರನ್ನು ಪರೀಕ್ಷಾ ಕೊಠಡಿಯಿಂದ ಹೊರಗೆ ಹಾಕಲಾಗುವುದು ಹಾಗೂ ಸದರಿ ವಿಷಯವನ್ನು ವಿಶ್ವವಿದ್ಯಾಲಯದ ಕುಲಸಚಿವರು/ಸಂಬಂಧಪಟ್ಟ ಅಧಿಕಾರಿಗಳಿಗೆ ಸೂಕ್ತ ಕ್ರಮಕ್ಕಾಗಿ ವರದಿ ಮಾಡಲಾಗುವುದು.
 - (i) ಪರೀಕ್ಷಾ ಕೊಠಡಿಗೆ ನಕಲು ಪ್ರತಿಗಳಾದ ಪುಸ್ತಕ, ನೋಟ್ಸ್, ಚೀಟಿ, ಮೊಬೈಲ್ ಅಥವಾ ಇಲೆಕ್ಟ್ರಾನಿಕ್ಸ್ ಉಪಕರಣಗಳನ್ನು ತಂದರೆ.
 - (ii) ಪರೀಕ್ಷೆ ನಡೆಯುವ ವೇಳೆಯಲ್ಲಿ ಬೇರೆ ವಿದ್ಯಾರ್ಥಿಗಳ ಜೊತೆಗೆ ಮಾತನಾಡಿದರೆ ಅಥವಾ ಯಾವುದೇ ವಿಷಯ ತಿಳಿಸಿದರೆ.
 - (iii) ಪರೀಕ್ಷೆ ನಡೆಯುವ ವೇಳೆಯಲ್ಲಿ ಬರೆದ ಉತ್ತರ ಪತ್ರಿಕೆ ಅಥವಾ ಖಾಲಿ ಉತ್ತರ ಪತ್ರಿಕೆ ಅಥವಾ ಪ್ರಶ್ನೆ ಪತ್ರಿಕೆಯನ್ನಾಗಲಿ ಪರೀಕ್ಷಾ ಕೊಠಡಿಯಿಂದ ಹೊರಗೆ ತೆಗೆದುಕೊಂಡುಹೋದರೆ.
 - (iv) ಪರೀಕ್ಷೆ ವೇಳೆಯಲ್ಲಿ ಬೇರೆ ವಿದ್ಯಾರ್ಥಿಗಳಿಂದ ಪರೀಕ್ಷೆಗೆ ಸಂಬಂಧಿಸಿದ ಯಾವುದೇ ನಕಲು ಪ್ರತಿಗಳನ್ನು ಕೊಡುವುದಾಗಲಿ/ತೆಗೆದುಕೊಳ್ಳುವುದಾಗಲಿ ಅಥವಾ ತಮ್ಮ ಉತ್ತರ ಪತ್ರಿಕೆಯಿಂದ ನಕಲು ಮಾಡಲು ಅನುವು ಮಾಡುವುದಾಗಲಿ ಮಾಡಿದರೆ.
 - (v) ಪರೀಕ್ಷೆ ನಡೆಯುವ ವೇಳೆಯಲ್ಲಿ ಬೇರೆ ವಿದ್ಯಾರ್ಥಿಗಳಿಗೆ ಅನುಕೂಲವಾಗುವಂತೆ ಬ್ಲಾಟಿಂಗ್ ಪೇಪರ್ ಅಥವಾ ಯಾವುದೇ ಪೇಪರ್ ಮೇಲೆ ಸುಳಿವು ಅಥವಾ ಮಾಹಿತಿಯನ್ನು ಬರೆದರೆ.
 - (vi) ಪರೀಕ್ಷಾ ಸಮಯದಲ್ಲಿ ತಮ್ಮ ಅಥವಾ ಬೇರೆಯವರ ಉತ್ತರ ಪತ್ರಿಕೆಯನ್ನು ಕದ್ದು ತರುವುದನ್ನಾಗಲೀ, ಹೊರಗೆ ಒಯ್ಯುವುದನ್ನಾಗಲೀ ಮತ್ತು ಬೇರೆಯವರ ಪರವಾಗಿ ಉತ್ತರ ಪತ್ರಿಕೆ ಬರೆಯುವುದನ್ನು ಮಾಡಿದರೆ.
 - (vii) ವಿದ್ಯಾರ್ಥಿಯು ಉತ್ತರ ಪತ್ರಿಕೆಯಲ್ಲಿ ತಮ್ಮ ಗುರುತಿನ ಮಾಹಿತಿಯನ್ನು ನೀಡಿದರೆ ಅಥವಾ ವಿಶಿಷ್ಟ ಗುರುತುಗಳನ್ನು ಮಾಡಿದರೆ.
 - (viii) ಅಥವಾ ನಿಂದಾತ್ಮಕ ಭಾಷೆಯನ್ನು ಬಳಸಿದರೆ ಅಥವಾ ಅಶ್ಲೀಲ ಭಾಷೆಗಳನ್ನು ಬಳಸಿದರೆ ಅಥವಾ ಇತರೆ ಯಾವುದೇ ಗುರುತರವಾದ ಅಪರಾಧಗಳನ್ನು ಮಾಡಿದರೆ.
15. ಪರೀಕ್ಷೆ ಮುಗಿಯುವುದಕ್ಕೆ 10 ನಿಮಿಷ ಮುಂಚಿತವಾಗಿ ಮೊದಲ ಗಂಟೆ ಬಾರಿಸಲಾಗುವುದು. ಎರಡನೇ ಗಂಟೆ ಬಾರಿಸಿದ ಕೂಡಲೇ ಉತ್ತರಗಳನ್ನು ಬರೆಯುವುದನ್ನು ನಿಲ್ಲಿಸಿ ಕೊಠಡಿ ಮೇಲ್ವಿಚಾರಕರಿಗೆ ಉತ್ತರ ಪತ್ರಿಕೆಯನ್ನು ಸಲ್ಲಿಸಲು ಸಿದ್ಧರಾಗಿರಬೇಕು. ಎಲ್ಲರ ಉತ್ತರ ಪತ್ರಿಕೆಗಳನ್ನು ಪಡೆಯುವವರೆಗೆ ವಿದ್ಯಾರ್ಥಿಗಳು ಕೊಠಡಿಯಿಂದ ಹೊರಗೆ ಹೋಗತಕ್ಕದ್ದಲ್ಲ.
16. ವಿದ್ಯಾರ್ಥಿಗಳಿಗೆ ಪರೀಕ್ಷಾ ಕೊಠಡಿಯಲ್ಲಿ, ಚಹ/ಕಾಫಿ ಕುಡಿಯುವುದಾಗಲಿ, ಸಿಗರೇಟು ವ್ಯಕ್ತಿ ಸೇರುವುದಾಗಲಿ ನಿಷೇಧಿಸಲಾಗಿದೆ. ಅವಶ್ಯವಿದ್ದರೆ ವಿದ್ಯಾರ್ಥಿಗಳಿಗೆ ಕುಡಿಯುವ ನೀರನ್ನು ಅವರಿದ್ದ ಸ್ಥಳದಲ್ಲಿಯೇ ಪೂರೈಸಲಾಗುವುದು.
17. ನಿಗದಿಪಡಿಸಿದ ವೇಳೆಗೆ ವಿದ್ಯಾರ್ಥಿಗಳು ಅವರ ಸ್ಥಾನದಲ್ಲಿರದಿದ್ದರೆ ಅವರಿಗೆ ಪರೀಕ್ಷೆಗೆ ಹಾಜರಾಗಲು ಅನುಮತಿಸಲಾಗುವುದಿಲ್ಲ. ಸರಿಯಾದ ಕಾರಣಗಳಿದ್ದಲ್ಲಿ ಮಾತ್ರ ಅನುಮತಿಯನ್ನು ನೀಡಲು ಸಂಬಂಧಿಸಿದ ಮುಖ್ಯ ಮೇಲ್ವಿಚಾರಕರಿಗೆ ವಿವೇಚನಾ ಅಧಿಕಾರವನ್ನು ನೀಡಲಾಗಿದೆ.
18. ಮುಖ್ಯ ಅಥವಾ ಕೊಠಡಿ ಮೇಲ್ವಿಚಾರಕರು ನೀಡಿರುವ ಯಾವುದೇ ಸೂಚನೆಗಳಿಗೆ ಅವಿಧೇಯತೆ ತೋರುವ ಅಥವಾ ಒರಟಾಗಿ ನಡೆದುಕೊಳ್ಳುವ ಅಥವಾ ಅವಿಧೇಯತೆಯಿಂದ ವರ್ತಿಸುವ ಅಭ್ಯರ್ಥಿಯನ್ನು ಆ ಕೂಡಲೇ ಪರೀಕ್ಷಾ ಕೊಠಡಿಯಿಂದ ಹೊರ ಕಳಿಸಲಾಗುವುದು.
19. ವಿದ್ಯಾರ್ಥಿಗಳು ಉತ್ತರ ಪತ್ರಿಕೆಗಳಲ್ಲಿ ಕೇವಲ ನೀಲಿ/ಕಪ್ಪು ಶಾಹಿಯ (ಇಂಕ್) ಪೆನ್ನನ್ನು ಅಥವಾ ಬಾಲ್ ಪೆನ್ನನ್ನು ಮಾತ್ರ ಉಪಯೋಗಿಸಬೇಕು. ಯಾವುದೇ ಪರಿಸ್ಥಿತಿಯಲ್ಲಿ ಶಾಹಿಯ ಬಣ್ಣವನ್ನು ಬದಲಾಯಿಸುವ ಹಾಗಿಲ್ಲ, ಒಂದು ವೇಳೆ ಅನಾನುಕೂಲತೆಯಿಂದಾಗಿ ಬಣ್ಣವನ್ನು ಬದಲಿಸುವುದಾದರೆ ಉತ್ತರಗಳನ್ನು ಬರೆಯುವುದಕ್ಕಿಂತ ಮೊದಲು ವಿಷಯವನ್ನು ಕೊಠಡಿಯ ಮೇಲ್ವಿಚಾರಕರಿಗೆ ತಿಳಿಸಿ ಅವರ ಸಹಿಯನ್ನು ಪಡೆಯಲು ಮರೆಯದಿರಿ.